



ESTUDIOS PROPIOS

· ESTUDIOS PROPIOS Y FORMACIÓN CONTINUA

- INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES I (F167) [9ª EDICIÓN] [525]
- INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES II (F168) [5ª EDICIÓN] [527]

· ESTUDIOS DE MÁSTER PROPIOS

- MÁSTER ELE (E992). [17ª EDICIÓN] [529]
- MÁSTER HISTORIA DEL DRAMA [532]





ESTUDIOS PROPIOS Y FORMACIÓN CONTINUA INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES I (9ª edición) (F167)

- *Director: Dr. Antonio Alvar Ezquerro*
 - *Nº de Plazas: 10*
 - *Del 1 de junio al 31 de agosto de 2009*
 - *Modalidad de enseñanza: A distancia*
 - *Lugar de impartición: Plataforma Liceus: <http://formacion.liceus.com>*
 - *Total de Créditos del estudio: 24*
 - *Teóricos: 17*
 - *Prácticos: 7*
-

▣ REQUISITOS DE ACCESO:

- Sin titulación de acceso

▣ PREINSCRIPCIÓN:

- Plazo: Del 15 al 20 de mayo de 2009.
- Lugar: Solicitud Formulario web: <http://www.liceus.com>
- Documentación:
 - Fotocopia del DNI (o pasaporte para extranjeros)
 - 2 fotografías tamaño carné
- Documentación para solicitud de beca:
 - A determinar por la Dirección del Estudio

▣ MATRÍCULA:

- Plazo: Del 21 al 30 de mayo de 2009
- Lugar: Plataforma Liceus: <http://www.liceus.com>
- Importe: 300 € (Precios de secretaría no incluidos)
- Forma de pago: Pago único

▣ BECAS:

- Convocatoria: A realizar por la Dirección de Estudio
- Número: 3
- Cuantía: 100 €

▣ DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS:

La Universidad de Alcalá en colaboración con la plataforma educativa virtual de www.liceus.com, ofrece un Título Propio de Formación Continua titulado



ESTUDIOS PROPIOS Y FORMACIÓN CONTINUA INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES I (F167)

“Introducción a las Humanidades I”, que comprende las materias de Historia Antigua y Medieval, Literatura Clásica y Medieval, Arte Antigo y Medieval, y Geografía. Al finalizar este curso –que se complementa con el titulado “Introducción a las Humanidades II” y con el titulado “Introducción a las Humanidades III”, el alumno habrá adquirido conocimientos amplios y profundos en las materias anteriormente reseñadas y otras afines (Historia Moderna y Contemporánea, Arte Moderno y Contemporáneo, Literatura Moderna y Contemporánea y Filosofía, Antropología, Historia de las Religiones, Cine, Lingüística, Literatura Oral, Teoría Literaria, etc.).

▣ PLAN DE ESTUDIOS - ASIGNATURAS:

CURSO ÚNICO

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS
70288	INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES I	24

▣ INFORMACIÓN:

Dña. Pilar Matías Moreno
C/Rafael de Riego, 8-2º
Tel. 91 4670056 - Móvil 607634306
E-mail: agenda@liceus.com

▣ INSTITUCIÓN COLABORADORA:

Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación S.L





ESTUDIOS PROPIOS Y FORMACIÓN CONTINUA INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES II (5ª EDICIÓN) (F168)

- *Director: Dr. Antonio Alvar Ezquerro*
 - *Nº de Plazas: 10*
 - *Del 1 de junio al 31 de septiembre de 2009*
 - *Modalidad de enseñanza: A distancia*
 - *Lugar de impartición: Plataforma Liceus: <http://formacion.liceus.com>*
 - *Total de Créditos del estudio: 24*
 - *Teóricos: 16*
 - *Prácticos: 8*
-

▣ REQUISITOS DE ACCESO:

- Haber cursado y superado previamente el curso de Formación Continua de la UAH: Introducción a las Humanidades I

▣ PREINSCRIPCIÓN:

- Plazo: Del 15 al 20 de mayo de 2009
- Lugar: Solicitud Formulario web: <http://www.liceus.com>
- Documentación:
 - Fotocopia del DNI (o pasaporte para extranjeros)
 - 2 fotografías tamaño carné
- Documentación para solicitud de beca:
 - A determinar por la Dirección del Estudio

▣ MATRÍCULA:

- Plazo: Del 21 al 30 de mayo 2009
- Lugar: Plataforma Liceus: <http://www.liceus.com>
- Importe: 300 € (Precios de secretaría no incluidos)
- Forma de pago: Pago único

▣ BECAS:

- Convocatoria: A realizar por la Dirección de Estudio
- Número: 3
- Cuantía: 100 €

▣ DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS:

La Universidad de Alcalá en colaboración con la plataforma educativa virtual de



ESTUDIOS PROPIOS Y FORMACIÓN CONTINUA INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES II

www.liceus.com, ofrece un Título Propio de Formación Continua titulado "Introducción a las Humanidades II", que comprende las materias de Historia Moderna y Contemporánea, Arte Moderno y Contemporáneo, Literatura Moderna y Contemporánea y Filosofía. Al finalizar este curso -que se complementa con el titulado "Introducción a las Humanidades I" y con el titulado "Introducción a las Humanidades III", el alumno habrá adquirido conocimientos amplios y profundos en las materias anteriormente reseñadas y otras afines (Historia Antigua y Medieval, Literatura Clásica y Medieval, Arte Antigo y Medieval, Geografía, Antropología, Historia de las Religiones, Cine, Lingüística, Literatura Oral, Teoría Literaria, etc.).

▣ PLAN DE ESTUDIOS - ASIGNATURAS:

CURSO ÚNICO

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS
70289	INTRODUCCIÓN A LAS HUMANIDADES II	24

▣ INFORMACIÓN:

Dña. Pilar Matías Moreno
C/Rafael de Riego, 8-2º
Tel. 91 52770 26 - Móvil 607634306
E-mail: agenda@liceus.com

▣ INSTITUCIÓN COLABORADORA:

Liceus, Servicios de Gestión y Comunicación S.L.





**ESTUDIOS DE MÁSTER PROPIOS:
ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (E992)**
(Se matricularán en este estudio únicamente los alumnos
que lo inicien en el año académico 2009-10)

- *Enseñanza de 3º Ciclo - 17ª edición*
- *Director: Dr. Francisco Moreno Fernández y Dra. Ana María Cestero Mancera*
- *Nº de Plazas: 35*
- *Del 1 de Noviembre de 2009 al 30 de Septiembre de 2010*
- *Modalidad de enseñanza: Mixta*
- *Horario: Presencial: de 9 a 14:00 h. y de 16:00 a 19:00 h.*
Virtual: todo el día
- *Lugar de impartición: Facultad de Fª y Lª - Colegio de Caracciolos*
C/ Trinidad 5 - 28801 Alcalá de Henares
Plataforma on-line <http://formación.liceus.com>
- *Total de Créditos del estudio: 60*
 - *Teóricos: 39*
 - *Prácticos en Instituciones: 6*
 - *Memoria Fin de Estudio: 15*

▣ **REQUISITOS DE ACCESO:**

- Titulado universitario español
- Titulado universitario extranjero

▣ **PREINSCRIPCIÓN:**

- Plazo: Del 1 al 31 de julio y del 1 al 15 de septiembre 2009
- Lugar: Plataforma Liceus: <http://www.liceus.co>
- Documentación:
 - Fotocopia del DNI (o pasaporte para alumnos extranjeros)
 - 2 fotografías tamaño carnet
 - Fotocopia compulsada del título necesario para acceder al Estudio.
Con título extranjero no homologado, copia del título y de la certificación académica, debidamente traducidos y legalizados
 - Currículum Vitae
 - Certificación académica personal
 - Resguardo validado por el banco
- Documentación para solicitud de Beca:
 - A determinar por la Dirección del Estudio.



ESTUDIOS DE MÁSTER PROPIOS: ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (E992)

▣ MATRÍCULA:

- Plazo: Del 1 al 15 de octubre 2009
- Lugar: Plataforma Liceus: <http://www.liceus.com>
- Importe del curso: 2.500 €
- Pago inscripción: 250 €
- Forma de pago: Fraccionado en 2 plazos
 - 1) 75% en octubre 2009
 - 2) 25% en febrero 2010

▣ BECAS:

- Convocatoria: A realizar por la Dirección de Estudio
- Número: 15
- Cuantía: 600 €

▣ DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS:

La sociedad actual demanda profesores de lenguas extranjeras bien formados para satisfacer las necesidades de centros docentes e instituciones públicas y privadas. El auge que está conociendo el español fuera de España exige un importante número de especialistas dedicados a la enseñanza como segunda lengua y a la investigación básica. La Universidad de Alcalá organiza este Máster dirigido a licenciados universitarios y profesionales de la enseñanza de lenguas que quieran adquirir una formación cualificada y sólida. Su impartición en la forma semipresencial y con la tecnología de la enseñanza virtual posibilita que puedan cursarlo estudiantes con dificultades para realizar un estudio completo presencial fuera de sus países de origen o de residencia y trabajo.

▣ PLAN DE ESTUDIOS - ASIGNATURAS:

CURSO ÚNICO

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS
73207	LA ADQUISICIÓN DE LENGUAS EXTRANJERAS	3,5
73208	LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	9,5
73209	LA COMPETENCIA PRAGMÁTICA EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	3





ESTUDIOS DE MÁSTER PROPIOS: ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (E992)

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS
73210	METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	3
73211	DISEÑO Y PROGRAMACIÓN DE CURSOS DE ESPAÑOL	3
73212	DESARROLLO DE LAS DESTREZAS COMUNICATIVAS	4
73213	ESTRATEGIAS DE AULA Y ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS	5
73214	CONTENIDOS COMPLEMENTARIOS DE ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	8
73215	PRÁCTICAS	6
73216	MEMORIA DE INVESTIGACIÓN	15

▣ INFORMACIÓN:

Dña. Laura Morgado
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio San José de Caracciolos
c/ Trinidad, 5 - 28801 - Alcalá de Henares
Teléfono y Fax: (+34) 91 885 44 66
E-mail: master.ele@uah.es

Pilar Moreno - Liceus
C/. Rafael de Riego 8 , 2º - 28045 Madrid
Teléfono: 91 527 70 26 / 607 634 306
master@liceus.com



MASTER EN ESTUDIOS ESCÉNICOS HISTORIA DEL DRAMA (1ª EDICIÓN)

ORGANIZADO POR:

- Departamento de Filología

DIRECCIÓN:

- Dr. Manuel Pérez Jiménez y Dra. M^a Mar Rebollo Calzada

NÚMERO DE PLAZAS:

- 10

IMPARTICIÓN:

- Fechas Inicio y Fin: 15 octubre 2009 – 31 mayo 2010

- Horario: De lunes a jueves de 16:00 a 20:30h.

- Lugar: Facultad de Filosofía y Letras

- Edificio Caracciolos.- C/ Trinidad, 5

- 28801 Alcalá de Henares (Madrid)

- Modalidad de Enseñanza: Presencial

REQUISITOS ACCESO:

- Titulado universitario español

- Titulado universitario extranjero

CRÉDITOS:

60

Teóricos: 20

Prácticos: 34

Proyecto o Memoria Fin de Estudio: 6

PREINSCRIPCIÓN:

Plazo: Del 1 al 31 julio y del 1 al 15 septiembre 2009

Lugar Secretaría de Postgrado y Estudios Propios

Escuela de Postgrado de la Universidad de Alcalá

Documentación:

- Fotocopia del DNI (o pasaporte para alumnos extranjeros)

- Una fotografía tamaño carnet

- Fotocopia compulsada del título necesario para acceder al Estudio. Los alumnos que accedan con un título extranjero no homologado presentarán copia del título y de la certificación académica debidamente traducidos y legalizados.

- Currículum vitae





MASTER EN ESTUDIOS ESCÉNICOS HISTORIA DEL DRAMA (1ª EDICIÓN)

Documentación para solicitud de Beca:

- A determinar por la Dirección del Estudio

MATRÍCULA:

- Plazo: Del 1 al 15 octubre 2009
- Lugar: Secretaría de Postgrado y Estudios Propios
Escuela de Postgrado de la Universidad de Alcalá
- Importe: 1.440 €
- Forma de pago: Único

BECAS:

- Convocatoria: A realizar por a Dirección del Estudio
- Número: 2
- Cuantía: 720 €

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS:

El Máster en *Historia del Drama* ofrece un estudio sistematizado del arte del teatro a través de su evolución desde los orígenes hasta la actualidad, adoptando una doble perspectiva deparada por la descripción de panoramas y contextos teatrales amplios y, a la vez, por la profundización monográfica en los estilos, obras, dramaturgos y formas escénicas más relevantes. A partir de una concepción integral de los contenidos, se abordan los diversos aspectos (textuales, escénicos, culturales, artísticos y sociales) que conforman la rica entidad del hecho teatral.

PLAN DE ESTUDIOS - ASIGNATURAS:

INFORMACIÓN:

Manuel Pérez Jiménez/M^a Mar Rebollo Calzada

Departamento de Filología

Teléfono: 918854414/918855352

E-mail: perezjimenez.manuel@uah.es; mar.rebollo@uah.es



MASTER EN ESTUDIOS ESCÉNICOS HISTORIA DEL DRAMA (1ª EDICIÓN)

PLAN DE ESTUDIOS: MÁSTER EN HISTORIA DEL DRAMA (CÓDIGO: EA65)

CÓDIGO	CRÉDITOS	NOMBRE DE LA ASIGNATURA
77368	8	EL TEATRO DE LA ANTIGÜEDAD GRECOLATINA
77369	6	HISTORIA DEL TEATRO MEDIEVAL Y MODERNO
77370	10	HISTORIA DEL TEATRO CONTEMPORÁNEO
77371	10	HISTORIA DE LAS TEORÍAS TEATRALES Y DE LA REPRESENTACIÓN
77372	6	HISTORIA DEL TEATRO DESDE LA LITERATURA Y EL CINE
77373	6	MEMORIA FIN DE MÁSTER
77374	14	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
77375	14	PRÁCTICAS EN INSTITUCIONES

