



## GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

· **PLAN DE ESTUDIOS** [321]

· **GUÍAS DOCENTES** [325]





## PLAN DE ESTUDIOS

### Tipo de título

Título Universitario de Grado de carácter oficial y válido en todo el territorio nacional.

### Requisitos de acceso

- Selectividad de COU.
  - PAU de LOGSE.
  - Formación Profesional de 2º Grado, Módulo Profesional de Nivel 3, Ciclo Formativo de Grado Superior o equivalente: ramas o especialidades vinculadas.
  - Cualquier título universitario o asimilado.
  - PAU para mayores de 25 años.
- \* No se contemplan pruebas de acceso especiales.

### Organización de los estudios:

Duración prevista del plan de estudios a tiempo completo: 4 años (60 créditos ECTS por curso académico).

Duración prevista del plan de estudios a tiempo parcial: 8 años (30 créditos ECTS por curso académico).

### Distribución global de Créditos

<i>Tipo de Materia</i>	<i>Créditos STS</i>
Formación Básica	60
Obligatorias	82
Optativas	68
Prácticas Externas Optativas	16
Trabajo de Grado	14
<b>Total</b>	<b>240</b>

### Perfil del alumno

El perfil más indicado para alguien que desee estudiar el Grado en Estudios Ingleses es el de una persona que posea al menos un nivel intermedio de inglés, con intereses humanísticos y lingüísticos, buena memoria, capacidad de comprensión, interés por la cultura y la literatura, buena expresión escrita, capacidad de síntesis, facilidad para los idiomas, capacidad de razonamiento y abstracción e interés por la lectura, imaginación, creatividad y capacidad de reflexión.

### Salidas profesionales

- Los Graduados en Estudios Ingleses estarán capacitados para realizar funciones de:
- Crítica literaria y textual, corrección de textos, corrector literario en editoriales, asesor en editoriales, traductor, documentalista, filólogo, lingüista, gramático, redactor o colaborador en periódicos, producción literaria, investigación en archivos y bibliotecas, bibliotecario.
  - Docente, en centros de educación secundaria, centros de educación de adultos, centros de educación permanente, academias privadas de idiomas, centros de traducción e interpretación, editoriales, medios de comunicación, fundaciones culturales, etc.





### **Contenidos formativos**

El objetivo fundamental del título de Graduado en Estudios Ingleses es formar profesionales que posean una elevada capacidad de expresión y comprensión de la lengua inglesa, y un conocimiento suficiente de una segunda lengua extranjera, además de haber adquirido un conocimiento global de la realidad lingüística, histórica, cultural, y literaria de los países de habla inglesa. Los contenidos formativos se centran, pues, en la adquisición del inglés y de una segunda lengua extranjera; en los métodos de análisis textual y contextual; en el estudio de la historia de la lengua inglesa y su literatura; en la descripción y análisis de los niveles fonológico, léxico, morfológico y sintáctico, semántico, y pragmático-discursivo de la lengua inglesa; y en la comprensión de los contextos sociales, históricos, políticos, filosóficos, geográficos y artísticos relacionados con el mundo anglosajón, todo ello desde una perspectiva que tiene en consideración los valores democráticos, de igualdad de género y de la cultura de la paz.

### **El grado de estudios ingleses permite acceder a un amplio abanico de salidas profesionales en los sectores de:**

- Enseñanza de idiomas.
- Intermediación lingüística, literaria y cultural.
- Planificación y asesoramiento en los medios de comunicación.
- Relaciones internacionales.
- Turismo y gestión cultural.
- Ámbito editorial.
- Actividades relacionadas con la traducción e interpretación.
- Empleo de empresas culturales e internacionales.
- Relaciones comerciales.
- Recursos humanos y relaciones públicas.
- Administración pública.





## PLAN DE ESTUDIOS

### PRIMER AÑO

#### PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
251002	HISTORIA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	6	BÁSICA
251004	LENGUA ESPAÑOLA	8	BÁSICA
251003	INGLÉS I	8	BÁSICA
251000/1	ALEMÁN I/FRANCÉS I	8	BÁSICA

#### SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
251005	ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA	8	BÁSICA
251008	INGLÉS ACADÉMICO	6	OBLIGATORIA
251009	INGLÉS II	8	BÁSICA
251006-7	ALEMÁN II/FRANCÉS II	8	BÁSICA

### SEGUNDO AÑO

#### PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
251013	INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN (INGLÉS-ESPAÑOL)	8	OBLIGATORIA
251014	LINGÜÍSTICA	6	BÁSICA
251012	INGLÉS III	8	OBLIGATORIA
51010 ó 251011	ALEMÁN III/FRANCÉS III	6	OBLIGATORIA

#### SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
251015	CULTURAS Y CIVILIZACIONES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	8	OBLIGATORIA
251017	INGLÉS IV	8	OBLIGATORIA
251016	GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA	8	OBLIGATORIA
-	TRANSVERSAL I	6	TRANSVERSAL





TERCER AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
251018	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	6	OBLIGATORIA
251019	NARRATIVA INGLESA	8	OBLIGATORIA
-	OPTATIVA 1	8	OPTATIVA
-	OPTATIVA 2	8	OPTATIVA

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
251020	ANÁLISIS DEL DISCURSO	6	OBLIGATORIA
251021	NARRATIVA NORTEAMERICANA	8	OBLIGATORIA
-	OPTATIVA 3	8	OPTATIVA
-	OPTATIVA 4	8	OPTATIVA

CUARTO AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
-	TRANSVERSAL II	6	TRANSVERSAL
-	OPTATIVA 5	8	OPTATIVA
-	OPTATIVA 6	8	OPTATIVA
-	OPTATIVA 7	8	OPTATIVA

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
A ELEGIR ENTRE:			
-	- OPTATIVAS 8 Y 9	16	OPTATIVA
-	- PRÁCTICAS EXTERNAS		
251022	TRABAJ FIN DE GRADO	14	OPTATIVA

Relación de asignaturas que la Facultad ofrecerá inicialmente

DENOMINACIÓN	CRÉD.
ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA TEÓRICA Y APLICADA DE LA LENGUA INGLESA	56
ESTUDIOS LITERARIOS Y CULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	56
COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN EN ESTUDIOS INGLESES	16





## LINGUA ESPAÑOLA (251004)

*Básica - 1º Ciclo - 1º Cuatrimestre*  
*8 créditos ECTS*

### · HORARIO

Lunes de 9 a 10 hs. - Aula 1CC - Gran Grupo  
Lunes de 12 a 13 hs. - Aula 8CC - Gran B  
Martes de 12 a 13 hs. - Aula 5CC - Grupo A  
Martes de 13 a 14 hs. - Aula 5CC - Grupo C  
Martes de 15:30 a 16:30 hs. - Aula 3CC - Gran Grupo  
Martes de 16:30 a 17:30 hs. - Aula 8CC - Gran D  
Martes de 18:30 a 19:30 hs. - Aula 4CC - Grupo E  
Miércoles de 9 a 10 hs. - Aula 8CC - Grupo B  
Miércoles de 10 a 11 hs. - Aula 8CC - Grupo C  
Miércoles de 13 a 14 hs. - Aula 8CC - Grupo A  
Jueves de 15:30 a 16:30 hs. - Aula 8CC - Grupo E  
Jueves de 16:30 a 17:30 hs. - Aula 8CC - Grupo D

### · PROFESORADO

Dra. Ana Blanco Canales

### · PRESENTACIÓN

Esta asignatura pretende proporcionar una formación básica en aspectos descriptivos y normativos de la lengua española. Se trata de una visión de conjunto sobre los aspectos más destacados de nuestra lengua, con especial atención a la fonética, la morfología, la sintaxis y el estudio del léxico. El objetivo fundamental es que los alumnos conozcan el funcionamiento de la lengua para poder llegar a un mayor desarrollo de su competencia y, por tanto, un mejor uso, tanto oral como escrito.

### Prerrequisitos y Recomendaciones

Los estudiantes cuya lengua nativa no sea el español, habrán de acreditar estar en posesión de un nivel B2 en lengua española, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

### · COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Manejar la terminología básica de los estudios lingüísticos (fonológicos, semánticos y gramaticales) aplicados a la lengua española.
2. Conocer y comprender los procesos relacionados con la creación, corrección y pre-





cisión lingüísticas en español, tanto en su nivel oral como escrito.

3. Aplicar técnicas y métodos que permitan desvelar los mecanismos subyacentes a tales procesos.
4. Aplicar algunos de los métodos básicos para el estudio del funcionamiento general de la lengua española.
5. Conocer las normas establecidas por la Real Academia Española y las razones que las sustentan.

Competencias específicas:

1. Comprender conceptos fundamentales relacionados con la fonología, la lexemática y la gramática del español.
2. Realizar ensayos escritos que acrediten el conocimiento de la estructura del texto académico, la redacción precisa y la claridad expositiva.
3. Determinar, a partir de ensayos específicos, los rasgos lingüísticos del buen uso de la lengua española.

· **CONTENIDOS**

1. Fonética y fonología del español
2. El léxico español
3. Gramática del español
4. Redacción de textos. Tipos de discurso y tipos de textos
5. El español en el mundo

· **PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

<b>Unidades temáticas</b>	<b>Temas</b>	<b>Total horas, clases, créditos o tiempo de dedicación</b>
Fonética y fonología del español	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disciplinas lingüísticas: fonética y fonología</li> <li>• El sistema fonológico del español</li> <li>• Tipos de discurso (descripción, narración, exposición y argumentación)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tres semanas</li> </ul>
El léxico español	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lexicología y semántica</li> <li>• El origen del léxico español</li> </ul>	





	<ul style="list-style-type: none"><li>• La formación de palabras</li><li>• Las impropiedades léxicas</li><li>• El estudio del léxico: los campos semánticos</li><li>• Tipos de textos I (periodísticos, científicos y de divulgación, académicos)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tres semanas</li></ul>
Gramática del español	<ul style="list-style-type: none"><li>• Palabra, sintagma y oración</li><li>• Categorías y funciones</li><li>• Las oraciones subordinadas</li><li>• Tipos de textos II (periodísticos, científicos y de divulgación, académicos)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cinco semanas</li></ul>
El español en el mundo	<ul style="list-style-type: none"><li>• El español en el mundo. Unidad y diversidad. La labor reguladora de la RAE</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Una semana</li></ul>

#### · **METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS**

Las clases teóricas se desarrollarán como clases magistrales, en tanto que han de presentarse los presupuestos y criterios lingüísticos de la Fonología, de la Lexicología y de la Gramática. La exposición de estos presupuestos será absolutamente descriptiva, con el fin de que los estudiantes conozcan todos los elementos que forman cada uno de los componentes tratados. Se definirán los conceptos básicos de cada uno de los fenómenos lingüísticos estudiados.

En las clases prácticas se presentarán textos y ejercicios en los que de manera formal se aplicarán los contenidos teóricos, junto con otros más creativos en las que los estudiantes deberán crear los propios ejercicios para la aplicación. Habrá igualmente actividades de reflexión guiadas encaminadas no tanto a la aplicación sino a la adquisición de contenidos.

#### **Número de horas totales:**

Número de horas presenciales:	41
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	159





### **Estrategias metodológicas**

#### Prácticas

- Actividades y ejercicios individuales para la práctica y la adquisición de los contenidos (presenciales y no presenciales)
- Corrección y resolución de dudas de las actividades
- Elaboración en grupos de algunos contenidos del temario mediante actividades guiadas (no presencial)

#### Tutorías

- Trabajo dirigido
- Seguimiento y evaluación
- Reflexión sobre el proceso
- Puesta en común de resultados
- Comentarios de lecturas proporcionadas por el profesor
- Búsqueda y selección bibliográfica

#### Clase expositiva

- Presentaciones de los conceptos y fundamentos de la fonología, lexicología y la gramática del español
- Diálogo reflexivo para la profundización en los temas

### **Materiales y recursos**

Para el seguimiento de las clases así como para la realización de las actividades y trabajos se proporcionará material fotocopiado (textos para el análisis, fichas de trabajo, guías y esquemas...). Igualmente, se facilitarán artículos y capítulos de libros, cuya lectura será obligatoria.

### · EVALUACIÓN

#### **Criterios de evaluación**

La asignatura es eminentemente práctica, por lo que habrá una evaluación continua. Se valorarán tanto aspectos procesuales como los resultados obtenidos. En este sentido, se tendrá en cuenta el trabajo del alumno a lo largo de todo el curso, su progreso, su implicación en el proceso de aprendizaje, así como el logro de las competencias señaladas.

Se pretende, igualmente, que la evaluación sea formativa, esto es, integrada y orientada a la mejora del aprendizaje. Será por ello necesario contar con la participación de





los alumnos en los procesos de evaluación.

La asistencia a clase y a las tutorías será obligatoria; es un requisito para poder optar a una evaluación continua. Aquellos alumnos que no puedan asistir con normalidad y que, por tanto, no pueden participar de la evaluación continua, podrán optar por el examen final. Deberán contactar al principio de curso con el profesor para informarse del contenido del examen final y tendrán que demostrar las competencias previstas en la guía.

### **Criterios de calificación**

- Entrega de actividades y trabajos en las fechas acordadas.
- Presentación de los trabajos: orden, claridad, coherencia.
- Selección, organización e interrelación de la información.
- Conocimiento de los contenidos de la asignatura, reflejado, por un lado, en la capacidad para el análisis crítico reflexivo y para la aplicación de dichos contenidos, y por otra, en la capacidad para exponer, ejemplificar y argumentar a partir de conceptos, ideas y fundamentos teóricos.
- Uso de los recursos bibliográficos.

### **Procedimientos de evaluación**

- Asistencia, participación e implicación – 20%
- Realización de las actividades prácticas – 30%
- Trabajo final- 30%
- Asistencia y aportaciones a las tutorías ECTS – 20%

### **· BIBLIOGRAFÍA**

#### **Bibliografía Básica**

- ABAT NEBOT, F., 2000, Cuestiones de lexicología y lexicografía, Madrid, UNED.
- ALARCOS LLORACH, E., 1994, Gramática de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, M., 1996, Tipos de escrito (I, II, III y IV), Madrid, Arco-Libros.
- GÓMEZ TORREGO, L., 2000, Manual de español correcto (2 volúmenes), Madrid, Arco-Libros.
- QUILIS, A., 1985, El comentario fonológico y fonético de textos, Madrid, Arco-Libros.
- SECO, M. Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Madrid, Espasa Calpe.





### **Bibliografía Complementaria**

- ALVAR EZQUERRA, M., 1993, *La formación de palabras en español*, Madrid, Arco-Libros.
- BOSQUE, I. y DEMONTE, V., 1999, *Gramática descriptiva de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 3 vols.
- CASADO, M., 1996, *El castellano actual: usos y normas*, Pamplona, EUNSA.
- GARCÉS GÓMEZ, P., 1994, *La oración compuesta en español*, Madrid, Verbum.
- GÓMEZ MANZANO, P. et al., 2005, *Ejercicios de gramática y de expresión (Con nociones teóricas)*, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 2.ª ed.
- GÓMEZ TORREGO, L., 1996, *Ejercicios de gramática normativa (I y II)*, Madrid, Arco-Libros, 1996.
- GUTIÉRREZ, S., 1992, *Introducción a la semántica funcional*, Madrid, Síntesis.
- MONTOLÍO, E., GARACHANA, M. y SANTIAGO, M., 1999, 2002, 2003, *Manual de escritura académica*, Barcelona, Ariel, 3 vols.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. 1973, *Esbozo para una nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa Calpe, 1973.





## LINGÜÍSTICA (251014)

2º Curso

6 créditos ECTS

### · HORARIO

Lunes de 10 a 11 hs. - Aula 1CC

Lunes de 11 a 12 hs. - Aula 3CC

Lunes de 12 a 13 hs. - Aula 4CC

Miércoles de 13 a 14 hs. - Aula 7CC

### · PROFESORADO

Dra. Ana María Ruiz Martínez

### · PRESENTACIÓN

Tanto el programa teórico como el programa práctico de la asignatura de formación básica Lingüística (6 créditos) han sido elaborados desde una perspectiva global e integradora, con la finalidad de facilitar la presentación estructurada y graduada de los contenidos que en ellos se recogen, siendo el eje vertebrador la perspectiva interdisciplinar y de complementariedad entre las distintas dimensiones de la materia, con el objeto de situar e interconectar los variados aspectos involucrados en la complejidad del lenguaje y las lenguas. Ello quiere decir que la interrelación entre las distintas corrientes, disciplinas u ópticas desde las que se ha abordado la investigación del fenómeno del lenguaje y de los diferentes factores que en cada caso pesan sobre él es el hilo conductor que nos ha guiado a la hora de confeccionar el programa de la asignatura. En definitiva, lo que nos proponemos con el desarrollo del programa teórico y práctico es confeccionar un marco amplio y unitario de la materia, de manera que consigamos que el alumno sea capaz, en primer lugar, de situar los hechos lingüísticos para, en segundo lugar, buscar la conexión entre la diversidad de aspectos y dimensiones involucrados en su complejidad.

Son cinco los objetivos fundamentales que orientan la enseñanza y el aprendizaje de la asignatura Lingüística:

- 1) Ubicar primero los aspectos generales del lenguaje que se estudian y abordar, en segundo lugar y de manera paulatina, los detalles y las particularidades.
- 2) Favorecer que el alumno acceda desde los hechos lingüísticos materiales a los niveles teóricos de la generalización y la conceptualización.
- 3) Seleccionar aquellos contenidos que permitan al alumno avanzar en la comprensión de los hechos lingüísticos.
- 4) Situar los logros de la Lingüística en coordenadas de progreso, aunando el respeto





por la tradición con la consideración de las aportaciones más actuales en cuanto al conocimiento lingüístico.

- 5) Presentar, en primer lugar, qué es el lenguaje y qué son las lenguas. Este conocimiento previo será fundamental para que el alumno pueda situar y comprender, en segundo lugar, los planteamientos metodológicos y las áreas de investigación de las diferentes escuelas y disciplinas lingüísticas.

A partir de estos cinco presupuestos fundamentales abordaremos la enseñanza de la asignatura con la finalidad de que toda la materia teórica y práctica trabajada se corresponda con lo que debe ser la formación básica del alumno en este ámbito. Para la consecución de nuestro objetivo, el cauce que seguiremos será el desarrollo paulatino del conocimiento del lenguaje gracias a un enfoque integral y genérico de los avances y progresos que paulatinamente se han ido manifestando en los diferentes planteamientos metodológicos, áreas y escuelas que se han ido sucediendo dentro de la Lingüística.

Por otro lado, consideramos que los procesos de enseñanza y aprendizaje de la materia que nos ocupa también deben considerar algunos factores que forman parte del contexto externo en el que tienen lugar estos procesos. Por esta razón, nos parece muy importante que tanto los contenidos lingüísticos seleccionados como la manera de presentar esos contenidos se acomoden a los propósitos de formación de los estudiantes y a la utilidad en el manejo de los mismos. De esta manera, conseguiremos, además de despertar el interés y la curiosidad por la indagación de los hechos lingüísticos por parte de nuestros alumnos, que la Lingüística, como disciplina científica, consiga plenamente su cometido de manifestarse como un marco útil que ofrece un cuerpo de conocimiento científico alrededor del lenguaje, alcanzado en diversas fases de desarrollo y por medio de marcos teóricos diferentes, donde sus áreas y disciplinas surgen como producto de los objetos de investigación. Que el alumno conozca y se familiarice con toda esta información es determinante para el seguimiento y la profundización en las teorías y metodologías lingüísticas que se pondrán en práctica en otras asignaturas a lo largo de su formación académica.

Por último, el alumno debe tener en cuenta que la asignatura ha sido programada de manera que le permita conocer no sólo la teoría correspondiente a la materia con la que se trabaja, sino, también, su aplicación más inmediata, con el fin de que su estudio posibilite la adquisición de los conocimientos necesarios y, a su vez, muestre y ofrezca herramientas útiles para posibles proyecciones profesionales, tales como la docencia en la enseñanza secundaria o universitaria.

### **Prerrequisitos y Recomendaciones**

No se le exige al alumno ningún requisito previo para cursar esta asignatura.





· **COMPETENCIAS**

Las competencias específicas que el estudiante adquiere con la realización de la asignatura son las siguientes:

1. Manejar la terminología básica de la Lingüística teórica y aplicada.
2. Conocer y comprender la naturaleza del lenguaje y las funciones de las lenguas.
3. Aplicar algunas metodologías actuales de análisis lingüístico al estudio de las lenguas, con especial atención a la lengua inglesa.
4. Aplicar los conocimientos lingüísticos adquiridos a algunos ámbitos de la lingüística aplicada.
5. Conocer las tendencias actuales de la Lingüística teórica y aplicada.
6. Formular de forma oral y escrita comentarios críticos sobre textos de Lingüística teórica y aplicada.
7. Relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
8. Desarrollar hábitos críticos que permitan comprender y analizar textos de la Lingüística de forma autónoma, con el objetivo de comparar y contrastar metodologías lingüísticas actuales.
9. Realizar trabajos a partir de la búsqueda y consulta de fuentes bibliográficas fundamentales relacionadas con la Lingüística teórica y aplicada.
10. Iniciarse en la investigación lingüística mediante la realización de trabajos en que se analicen diversos aspectos de las lenguas, con especial atención a la lengua inglesa.

· **CONTENIDOS**

- I. El lenguaje y las lenguas
- II. Los niveles y las unidades de análisis lingüístico
- III. Aplicación de algunas metodologías lingüísticas al estudio de las lenguas
- IV. La Lingüística aplicada

Parte	Temas	28 horas
I. El lenguaje y las lenguas	1. La comunicación humana. 2. El lenguaje verbal. 2.1. Fundamentos biológicos del lenguaje. 3. El lenguaje no verbal. 4. Lenguaje, lengua y habla en F. de Saussure. 5. Sistema, norma y habla en E. Coseriu. 6. El concepto de lenguaje en E. Sapir. 7. El concepto de lengua en L. Bloomfield. 8. Competencia y actuación según N. Chomsky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 clases</li> <li>• 8 horas (4 teóricas y 4 prácticas)</li> </ul>
II. Los niveles y las unidades de análisis lingüístico	1. El nivel fonético-fonológico. Fonética y Fonología.	





- 1.1. La fonética acústica, la fonética articuladora y la fonética auditiva.
- 1.2. Los alfabetos fonéticos.
- 1.3. Aplicaciones de la fonética.
- 1.4. La Fonología estructural y funcional.
  - 1.4.1. Los rasgos constitutivos.
  - 1.4.2. La distinción entre fonema y alófono.
  - 1.4.3. La conmutación.
  - 1.4.4. Las oposiciones fonológicas y la neutralización.
- 1.5. El binarismo.
  - 1.5.1. El concepto de oposiciones binarias.
  - 1.5.2. Oposiciones binarias según los rasgos de sonoridad.
  - 1.5.3. Oposiciones binarias según los rasgos de tonalidad.
2. El nivel morfológico y de la palabra. Morfología.
  - 2.1. El ámbito de trabajo de la Morfología.
  - 2.2. Definición de morfema, morfo y alomorfo.
  - 2.3. Morfología y fonología: La Morfofonología.
  - 2.4. La estructura de la palabra.
  - 2.5. Procedimientos morfológicos.
  - 2.6. Tipología morfológica de las lenguas.
    - 2.6.1. Lenguas aislantes.
    - 2.6.2. Lenguas aglutinantes.
    - 2.6.3. Lenguas flexivas.
    - 2.6.4. Lenguas polisintéticas.
3. El nivel del sintagma y de la oración. Sintaxis y Gramática.
  - 3.1. Definición de Gramática. • 8 clases
  - 3.2. Definición de sintagma. • 8 horas (4 teóricas y 4 prácticas)
  - 3.3. Definición de oración.
4. El nivel del texto. Lingüística del texto.
  - 4.1. Introducción: el estudio del texto o discurso.
  - 4.2. Orígenes de la Lingüística del texto.
  - 4.3. Conceptos básicos.
  - 4.4. Tipos de estudios del texto.
5. La Semántica.
  - 5.1. Historiografía de la Semántica.
    - 5.1.1. Nacimiento de la Semántica.
    - 5.1.2. Nacimiento y desarrollo de la Semántica estructural.
    - 5.1.3. Nacimiento y desarrollo de la Semántica generativa.
      - 5.1.4. Nacimiento y desarrollo





de la Semántica cognitiva.

- 5.2. Teoría del signo y su vinculación con el significado.
  - 5.2.1. El triángulo de Ogden y Richards.
  - 5.2.2. Significante/ expresión.
- 5.3. Problemas en torno al significado
  - 5.3.1. Tipos de significado
  - 5.3.2. Significado y concepto
  - 5.3.3. Designación, significado y sentido
  - 5.3.4. Significado y niveles de análisis lingüístico
- 5.4. Semántica léxica

### III. Aplicación de algunas metodologías lingüísticas al estudio de las lenguas

1. El Estructuralismo americano.
2. El Círculo lingüístico de Praga y la lingüística funcional.
  - 8 clases
  - 8 horas (4 teóricas y 4 prácticas)
3. La Gramática generativa.
4. La Lingüística cognitiva.

### IV. La Lingüística aplicada

1. Origen de la Lingüística aplicada.
2. Ámbitos de la Lingüística aplicada.
3. La enseñanza de lenguas extranjeras.
4. La traductología.
  - 4 clases
  - 4 horas (2 teóricas y 2 prácticas)
5. El lenguaje y las nuevas tecnologías.
  - 5.1. La lingüística matemática y computacional.
  - 5.2. La traducción automatizada.
  - 5.3. Las industrias de la lengua.
  - 5.4. Los corpus lingüísticos.

### · METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

Se emplearán los siguientes métodos de enseñanza-aprendizaje:

- Presentación en el aula de los conceptos relacionados con la introducción al estudio de la Lingüística, utilizando el método de la lección magistral y el seminario y las tutorías en pequeños grupos.
- Lecturas críticas guiadas, trabajos individuales de profundización, realización en el aula de ejercicios y análisis prácticos de diversa índole.
- Asimismo, podrán emplearse las Tecnologías de la Información y la Comunicación como apoyo a las actividades formativas (uso de Internet, foros y correo electrónico, materiales disponibles en las plataformas de teleformación, etc.), si el profesor responsable lo estima oportuno.

**Número de horas totales: 150 (para asignaturas de 6 créditos)**

Número de horas presenciales: 28 • Número de horas para clases teóricas, tutorías ECTS, clases prácticas y prácticas en grupo.

Número de horas del trabajo





propio del estudiante: 122

- Número de horas de estudio autónomo:
  - Preparación de clases prácticas: 33 horas.
  - Preparación del trabajo final: 89 horas.

### **Estrategias metodológicas**

Clases presenciales

- Clases teóricas (expositivas), realizadas por el profesor, para introducir un tema, organizar un debate y realizar conclusiones.
- Clases prácticas, realizadas por los alumnos y dirigidas por el profesor, para la profundización en el conocimiento a través de diferentes estrategias: estudio de casos, resolución de ejercicios y debates.

Trabajo autónomos

- Lecturas individuales.
- Realización de actividades: resolución de ejercicios de carácter aplicativo, búsqueda de información, estudio de casos, exposiciones y elaboración de glosarios.
- Realización de un trabajo final.

Tutorías individualizadas

- Atención a los estudiantes individualmente en el horario de tutorías.

### **Materiales y recursos**

Los materiales que se utilizarán en las clases prácticas serán proporcionados por el profesor. Este material será extraído de artículos, libros y manuales impresos.

El alumno consultará en la red aquellas direcciones y materiales que el profesor estime oportunos como apoyo de su aprendizaje.

### **· EVALUACIÓN**

#### **Criterios de evaluación**

A) Sobre los contenidos desarrollados en las clases teóricas y prácticas:

- Comprende los conceptos e ideas principales de cada uno de los bloques.
- Integra y aplica los contenidos a situaciones diversas.
- Resuelve los problemas de modo comprensivo.
- Elabora ideas coherentemente.
- Sintetiza de modo integrado.
- Demuestra argumentación en las ideas.
- Ejerce sentido crítico.





- Se observa capacidad de reflexión

B) Sobre el trabajo final:

- Originalidad.
- Rigor en la presentación.
- Claridad y fundamentación.
- Integración teórico-práctica.

### **Criterios de calificación**

1) Sobresaliente:

- excelente dominio de los conocimientos básicos,
- elaboración de ideas a partir de la reflexión y aplicación de los conocimientos adquiridos,
- cumplimiento de todas las tareas programadas.

2) Notable:

- domina los conocimientos básicos,
- nivel medio de reflexión,
- cumplimiento adecuado de la mayoría de las tareas programadas.

3) Aprobado:

- domina los conocimientos básicos,
- nivel medio de reflexión,
- cumplimiento de un número suficiente de las tareas programadas.

4) Suspenso:

- bajo nivel de comprensión y aplicación de ideas,
- bajo nivel de reflexión,
- falta de implicación en las tareas propuestas por el profesor.

### **Procedimientos de evaluación**

La asignatura se evaluará procurando compaginar distintos sistemas de evaluación, a fin de que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades. El trabajo continuado del estudiante será criterio orientador del sistema de evaluación. En consecuencia, la evaluación global se basará en la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas; el uso de recursos bibliográficos y electrónicos; la realización de ejercicios, trabajos y pruebas escritas; la preparación de presentaciones y exposiciones orales, y cualquier otra actividad que se detalle en el programa de la asignatura.

La nota final de la asignatura se repartirá de la siguiente forma:





- 15%: exposición en las tutorías ECTS,
- 15%: participación en las clases teóricas y prácticas,
- 70%: trabajo final.

· BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía Básica

#### I. El lenguaje y las lenguas

- Clark, H., 1996, *Using language*, Cambridge, Cambridge University Press.  
Goodluck, H., 1991, *Language acquisition a linguistic introduction*, Blackwell.

#### II. Los niveles y las unidades de análisis lingüístico

- Clark, J. y C. Yallop, 1990, *An introduction to phonetics and phonology*, Oxford, Basil Blackwell.  
Conte, M. E., J. S. Petöfi, E. Sözer (eds.), 1989, *Text and Discourse connectedness*, Amsterdam, John Benjamins.  
Díaz Hormigo, M. T., 2003, *Morfología*, Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz.

#### III. Aplicación de algunas metodologías lingüísticas al estudio de las lenguas

- Danes, F., 1987, "On Prague School Functionalism in Linguistics", en R. Dirven y V. Fried (ed.), *Functionalism in Linguistics*, Amsterdam, John Benjamins, pp. 45-64.  
Evans, V. y M. Green, 2006, *Cognitive Linguistics. An Introduction*, Edinburgh, Edinburgh University Press.  
Hymes, D. H. y J. Fought, 1975, "American Structuralism", en T. A. Sebeok (ed.), *Current Trends in Linguistics. XIII: Historiography of Linguistics*, The Hague/Paris, Mouton, pp. 903-1176.  
Radford, A., 1988, *Transformational Grammar: A First Course*, New York, CUP.

#### IV. La Lingüística aplicada

- McCarthy, M., 2001, *Issues in applied linguistics*, Cambridge University Press.  
McEnery, T. y A. Wilson, 1996, *Corpus linguistics*, Edinburgh University Press.

### Bibliografía Complementaria

#### I. El lenguaje y las lenguas

- Livolsi, M., 2000, *Manuale di sociologia della comunicazione*, Roma, Laterza.  
López García, Á., 2005, "Biología y lenguaje", en Á. López y B. Gallardo (eds.), *Conocimiento y lenguaje*, Valencia, Universitat de València, pp. 53-84.  
Seiler, H., 2000, *Language universal research: a synthesis*, Tübingen, Gunter Narr.

#### II. Los niveles y las unidades de análisis lingüístico

- Goldsmith, J. (ed.), 1995, *The Handbook of Phonological Theory*, Oxford, Blackwell.  
Gràcia i Solé, L., 1995, *Morfología lèxica. L'herència de l'estructura argumental*,





València, Universitat de València, Servei de Publicacions, col. "Biblioteca lingüística catalana".

Jensen, J. T., 1990, *Morphology. Word Structure in Generative Grammar*, Amsterdam, John Benjamins.

Lappin, S. (ed.), 1996, *The Handbook of Contemporary Semantic Theory*, Oxford, Blackwell.

Laver, J., 1994, *Principles of Phonetics*, Cambridge, Cambridge University Press.

### **III. Aplicación de algunas metodologías lingüísticas al estudio de las lenguas**

Croft, W. y D. A. Cruse, 2004, *Cognitive Linguistics*, Cambridge, Cambridge University Press.

Falk, J. S., 1992, "Otto Jespersen, Leonard Bloomfield and american structural linguistics", *Language*, 68/3, pp. 465-491.

Fried, V. (ed.), 1972, *The Prague School of Linguistics and Language Teaching*, Oxford, Oxford University Press.

Garvin, P. L. (ed.), 1970, *Methods and Theory in Linguistics*, The Hague, Mouton.

Lane, M. (ed.), 1970, *Structuralism. A Reader*, London, Cape.

Wilson, R. A. y F. C. Keil (eds.), 2002, *Enciclopedia MIT de ciencias cognitivas*, Madrid, Síntesis.

### **IV. La Lingüística aplicada**

Baker, M. (ed.), 1997, *Routledge Encyclopedia of Translation Studies*, Londres, Routledge.

Cabré, M. T. et alii, 1990, *La Lingüística aplicada. Noves perspectives, noves professions, noves orientacions*, Barcelona, Fundació Caixa de Pensions-Publicacions de la Universitat de Barcelona.

Hatim, B., 2001, *Teaching and Researching Translation*, Londres, Longman.

Svartvik, J. (ed.), 1992, *Directions in Corpus Linguistics*, Berlín, Mouton de Gruyter.

