



MAESTRO. EDUCACIÓN FÍSICA

- **PLAN DE ESTUDIOS** [367]
 - Disposiciones, Accesos y Plan de Estudio

- **CARGA LECTIVA** [373]
 - Carga Lectiva de Maestro en Educación Física

- **PROGRAMA** [376]
 - Índice y Objetivos
 - Programas Académicos





PLAN DE ESTUDIOS

1.- Disposiciones publicadas en BOE.

1.1- Directrices Propias:

1440/1991, de 30 de agosto (BOE de 11.10.1991)

1561/1997, de 10 de octubre (BOE de 4.11.1997)

371/2001, de 6 de abril (BOE de 27.4.2001)

1.2- Plan de Estudios:

Resolución de la Universidad de Alcalá de 25 de octubre de 2000 (BOE 21.11.2000)

2.- Accesos.

Superando este plan de estudios se podrá acceder al segundo ciclo de los siguientes estudios:

- Sin Complementos de Formación:

Licenciado en Antropología Social y Cultural

- Superando Complementos de Formación:

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Licenciado en Comunicación Audiovisual

Licenciado en Documentación

Licenciado en Estudios de Asia Oriental

Licenciado en Historia y Ciencias de la Música

Licenciado en Humanidades

Licenciado en Lingüística

Licenciado en Pedagogía

Licenciado en Periodismo

Licenciado en Psicopedagogía

Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas

Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Licenciado en Traducción e Interpretación





PLAN DE ESTUDIOS

Nota: Aparecen marcadas en negrita las asignaturas de esta titulación de las que es responsable el Departamento de Filología.

Primer Ciclo - Primer Año

ANUAL

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
42001	DIDÁCTICA GENERAL	9	TRONCAL
45003	ACTIVIDAD FÍSICA ORGANIZADA	10,5	OBLIGATORIA

PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
45001	BASES BIOLÓGICAS Y FISIOLÓGICAS DEL MOVIMIENTO	6	TRONCAL
45002	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	6	TRONCAL
42002	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR	4,5	TRONCAL
42005	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN	4,5	TRONCAL

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
45000	APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR	6	TRONCAL
42009	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4,5	TRONCAL
45004	SISTEMÁTICA DEL MOVIMIENTO	4,5	OBLIGATORIA

En las asignaturas que impliquen opción de idioma el alumno deberá cursar únicamente la asignatura correspondiente a la opción del idioma elegido.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
44006	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA (FRANCÉS)	7	TRONCAL
44005	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA (INGLÉS)	7	TRONCAL





PLAN DE ESTUDIOS

Primer Ciclo - Segundo Año

ANUAL

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
42020	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN	9	TRONCAL
45020	EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE	12	TRONCAL

PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
45021	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA	6	TRONCAL
45023	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA	6	TRONCAL
45022	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	7,5	TRONCAL

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
42026	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN	4,5	TRONCAL
45024	PRACTICUM I	16	TRONCAL

Primer Ciclo - Tercer Año

PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
44043	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	4,5	TRONCAL
45041	TEORÍA Y PRÁCTICA DEL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO	6	TRONCAL
45043	EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y SISTEMAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	4,5	OBLIGATORIA
45044	PSICOMOTRICIDAD	4,5	OBLIGATORIA





PLAN DE ESTUDIOS

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
42045	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	4,5	TRONCAL
45040	PRACTICUM II (1)	16	TRONCAL
42047	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4,5	TRONCAL
45045	EDUCACIÓN FÍSICA PARA NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES	4,5	OBLIGATORIA
45042	EDUCACIÓN RÍTMICO-MUSICAL	4,5	OBLIGATORIA

ASIGNATURAS OPTATIVAS QUE SE OFRECEN EN EL PRIMER CICLO

El alumno deberá completar 9 créditos, eligiendo cualquier asignatura relacionada a continuación.

PRIMER CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
42103	EL CICLO GEOLÓGICO DEL AGUA	4,5	OPTATIVA
42105	EL MENSAJE CRISTIANO (2)	4,5	OPTATIVA
45104	ÉTICA Y EDUCACIÓN MORAL	4,5	OPTATIVA
42108	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA	4,5	OPTATIVA
44104	GEOGRAFÍA DE LA UNIÓN EUROPEA	4,5	OPTATIVA
44106	HISTORIA GENERAL CONTEMPORÁNEA	4,5	OPTATIVA
42116	LA QUÍMICA Y EL CUERPO HUMANO	4,5	OPTATIVA
43108	LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	4,5	OPTATIVA
42117	ORGANIZACIÓN DE LOS SERES VIVOS	4,5	OPTATIVA
42121	RELIGIÓN Y CULTURA (2)	4,5	OPTATIVA
45108	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN CORPORAL	4,5	OPTATIVA





PLAN DE ESTUDIOS

SEGUNDO CUATRIMESTRE

CÓDIGO	NOMBRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
45101	AMPLIACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD	4,5	OPTATIVA
45102	ANÁLISIS DEL MEDIO NATURAL	4,5	OPTATIVA
42100	ATMÓSFERA Y COSMOS Y SU DIDÁCTICA	4,5	OPTATIVA
44109	INVESTIGACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	4,5	OPTATIVA
45105	MONOGRAFÍAS DEPORTIVAS	4,5	OPTATIVA
42118	PEDAGOGÍA DE LA RELIGIÓN (2)	4,5	OPTATIVA
42127	TEOLOGÍA Y MORAL (2)	4,5	OPTATIVA

(1) Es Necesario Haber Superado "Practicum I".

(2) Superadas Estas Asignaturas, Se Obtiene La D.E.I. (Declaración Episcopal De Idoneidad), Que Habilita Para La Impartición, Como Profesor Ordinario Ó Como Profesor Especial, De Las Asignaturas De Religión Católica En Educación Infantil Y En Educación Primaria En Todos Los Centros Públicos Y Privados.

ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN A CURSAR DURANTE EL PRIMER CICLO

El alumno deberá completar 21 créditos. Ver apartado "Asignaturas de Libre Elección" de la pág. 379





CARGA LECTIVA

1º CICLO

CURSO	OBLIGATORIAS	TRONCALES	OPTATIVAS	L. ELECCIÓN	TOTALES
1º	15	47,5	--	4,5	67
2º	--	61	--	7,5	68,5
3º	18	35,5	9	9	71,5
TOTALES	33	144	9	21	207





ASIGNATURAS - OBJETIVOS

Nota: A continuación se presentan los programas de las asignaturas de esta titulación de las que es responsable el Departamento de Filología

LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICAPág. 377

Troncal - 1º Ciclo - 1º Cuatrimestre

Conocer el Curriculum de Lengua española en Educación Primaria.

Poner al día los los conceptos fundamentales que integran los contenidos del área de "Lengua castellana y literatura"

Ampliar el conocimiento y mejorar el uso del plano sonoro de la lengua española.

Comprender la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Adquirir -tanto desde el aspecto teórico como desde el uso práctico- los contenidos y des-trezas necesarios para llevar a cabo su trabajo como futuros docentes.

Afianzar el nivel de gramática implícita que poseen.

LITERATURA INFANTIL Y JUVENILPág. 380

Optativa - 1º Ciclo - 1º Cuatrimestre

Dotar a los futuros profesores de los conocimientos teóricos y los instrumentos prácticos para llevar a cabo su tarea docente en un ámbito, como el de la Literatura infantil y juvenil, imprescindible en la enseñanza infantil y primaria.

Despertar el interés por la lectura en los primeros niveles de la enseñanza.

Mostrar las relaciones de la literatura infantil y juvenil con otras disciplinas de gran trascendencia en la educación: antropología, psicología, mitología, sociología etc., así como su relación con el mundo audiovisual y las modernas tecnologías de la información.





PROGRAMAS ACADÉMICOS

NOTAS:

· La información sobre los horarios y las aulas correspondientes a cada asignatura estará disponible en las “web” de la escuela de magisterio: <http://www.uah.es/magisterio> y en la del Departamento: <http://www.departamentofilologiauah.com> a partir del mes de septiembre.

· Los programas de las asignaturas que no figuren en este libro deberán ser consultados al departamento correspondiente o al profesor de la asignatura.





LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA (45023)

Área Lengua Española
Troncal - 1º Ciclo - 1º Cuatrimestre
6 créditos ECTS

· HORARIO

Disponible en la web del Departamento a partir de septiembre.

· PROFESORADO

Sin profesor asignado

· CONTENIDO TEÓRICO

- 1.- El área de Lengua Española en Primaria. Objetivos a alcanzar. Distribución de objetivos y contenido en los distintos niveles.
- 2.- Fonética y fonología del español. Fonética articulatoria. Descripción de fonemas y sonidos.
- 3.- Agrupaciones de sonidos. Rasgos suprasegmentales.
- 4.- Ortología del español: su didáctica.
- 5.- Trastornos del lenguaje infantil: trastornos de emisión y trastornos de recepción.
- 6.- La enseñanza de la expresión oral: elocución y conversación. Desarrollo del lenguaje oral: exposición, diálogo, coloquio, forum, debate, dramatización, recitación y otras actividades. El arte de contar cuentos.
- 7.- El vocabulario: adquisición y enriquecimiento. Vocabulario básico.
- 8.- Enseñanza de la escritura: proceso, metodología y problemas de aprendizaje. Principales métodos. Problemas de aprendizaje.
- 9.- Enseñanza de la lectura: factores que intervienen en su aprendizaje. Principales Métodos. Problemas de aprendizaje.
- 10.- Didáctica de la ortografía: aspecto normativo de la escritura. Metodología para su aprendizaje y recuperación
- 11.- El libro y la lectura. La biblioteca escolar: organización y función. Animación a la lectura y desarrollo de hábitos lectores.
- 12.- Didáctica de la expresión escrita: técnicas de apropiación y producción. Redacción y composición. El diálogo, la carta, el cuento y otros escritos. La prensa y la escuela.
- 13.- La enseñanza de la gramática. Qué y cómo enseñar la gramática en Primaria.
- 14.- Metodología de la enseñanza de la literatura en Educación Primaria.
- 15.- Didáctica de la literatura. El aprendizaje de la literatura a través de los textos.





16.- Los medios de comunicación y el niño. Cómo utilizar las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de la Lengua: vídeo, radio, cassette y ordenador como recursos didácticos.

17.- Pautas de observación del desarrollo adquirido en lengua española por los alumnos de Enseñanza Primaria.

· **CONTENIDO PRÁCTICO**

Al tratarse de una asignatura de carácter didáctico, teoría y práctica se trabajan unidas en cada tema.

· **METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE**

Tratándose de una asignatura de carácter didáctico, la metodología combinará el aprendizaje de unos contenidos teóricos con el ejercicio práctico de los mismos.

Las destrezas, experiencias y conocimientos obtenidos se enmarcarán en el ámbito del Practicum.

· **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

La evaluación final de la asignatura consistirá en una prueba escrita, al término del período lectivo. Se tendrá en cuenta, también, el progreso del alumno en la disciplina, valorando:

- su trabajo en el aula,
- su participación en las actividades individuales y colectivas programadas.
- la realización de trabajos sobre temas puntuales, donde se manifieste el conocimiento y uso de la bibliografía.

· **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA RECOMENDADA**

Como la bibliografía se comenta y valora en clase, detalladamente en cada tema, mencionaremos aquí tan sólo la que posee un carácter general.

- BANDET, J. Aprender a leer y escribir, Barcelona, Cincel, 1974.
- BAILENGER, L. Los métodos de lectura. Barcelona, Oikos-Tau, 1979.
- BATTANER, M.P. et al. Introducción a la enseñanza de la Lengua y la Literatura. Madrid, Alhambra, 1985.
- CAMPS, A., MILIAN, M. et al. La enseñanza de la ortografía. Barcelona, Graó, 1990.
- CASSANY, D. Describir el escribir. Barcelona, Empuries, 1994. La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama, 1996.
- CASSANY, D., LUNA, M. Enseñar lengua. Barcelona, Grao, 1994.
- COLOMER, T. Y CAMPS, A. Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid, Celeste-MEC, 1996





- ESPINOSA GONZÁLEZ, A. y VIDANES DÍEZ, J. El currículo de la Educación Primaria. Madrid, Escuela Española, 1991. La ordenación básica de la Educación Primaria. Madrid, Escuela Española, 1991.
- FABREGAT, A. Cuentos para hablar en la escuela. Madrid, Bruño, 1990.
- GARCÍA PADRINO, J. Y MEDINA, A. Didáctica de la lengua y la literatura. Madrid, Anaya, 1988.
- JUAREZ SÁNCHEZ, A. y MONFORT, M. Estimulación del lenguaje oral. Madrid, Santillana, 1989.
- LAUNNAY, P. Y BOREL MAISONNAY, S. Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño. Barcelona, Masson, 1984.
- LOPEZ MORALES, H. La enseñanza de la lengua materna. Madrid, Playor, 1984. MEC. Caja Roja (Proyecto curricular, Guía general, documental y de recursos, curriculum, didácticas, etc.). Madrid, 1992.
- RODARI, G. Gramática de la fantasía. Barcelona, Aliorna, 1991.
- RONDAL, J. Y SERON, X. Trastornos del lenguaje 1: lenguaje oral, lenguaje escrito, neurolingüística. Barcelona, Paidós, 1991.
- SENSAT, R. Vocabulario básico infantil. Barcelona, Bibliograf, 1984.
- SERRANO, J. MARTINEZ, J. Didáctica de la lengua y literatura. Barcelona, Oikos-Tau, 1997.
- TOUGH, J. Lenguaje, conversación y educación. Madrid, Visor, 1989.

Fonética y fonología:

- CANELLADA, M. J. - KUHLMANN, J.: Pronunciación del español, Castalia, Madrid, 1987.
- GIL FERNÁNDEZ, Juana: Los sonidos del lenguaje, Síntesis, Madrid, 1991.
- QUILIS, A.: Fonética acústica de la lengua española", Gredos, Madrid, 1981.
- MARTÍNEZ CELDRÁN, Eugenio, Fonética experimental: teoría y práctica, Síntesis, Madrid, 1991.
- NAVARRO TOMÁS, Tomás: Manual de pronunciación española, CSIC, Madrid, 1972.

Gramática:

- FERNÁNDEZ, Sonsoles: Didáctica de la gramática, Narcea, Madrid, 1987.





LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL (43108)

Área Literatura Española
Optativa - 1º Ciclo - 1º Cuatrimestre
4,5 créditos ECTS

· HORARIO

Disponible en la web del Departamento a partir de septiembre.

· PROFESORADO

Dr. Antonio del Rey Briones

Objetivos (formación y competencias que se van a adquirir): Dotar a los futuros profesores de los conocimientos teóricos y los instrumentos prácticos para llevar a cabo su tarea docente en un ámbito, como el de la Literatura infantil y juvenil, imprescindible en la enseñanza infantil y primaria.

Ofrecer métodos y estrategias para fomentar el interés por la lectura en los primeros niveles de la enseñanza.

Mostrar las relaciones de la literatura infantil con otras disciplinas de gran trascendencia en la educación: antropología, psicología, mitología, sociología, etc., así como su relación con el mundo audiovisual y las modernas tecnologías de la información.

Prerrequisitos para cursar la asignatura: Los habitualmente previstos en el normal desarrollo y organización docentes.

Contenido (breve descripción de la asignatura): El temario constará de una introducción en la que se abordará el concepto, funciones, objetivos y métodos de la literatura infantil, para posteriormente desarrollar con detalle los distintos géneros: el cuento, la poesía infantil y la historieta, dedicando especial importancia al estudio del cuento, género central de la literatura infantil, y cómo se proyectan sus temas, formas y contenidos en la literatura juvenil. En el estudio del cuento folclórico se adoptarán diferentes perspectivas o enfoques: aspectos formales del cuento, relaciones con la mitología y otras formas narrativas antiguas, análisis de su vertiente psicológica, etc. Todo ello teniendo en cuenta la aplicación práctica de los contenidos que se aborden durante el curso. Asimismo se tratarán las cuestiones que afectan a la literatura juvenil: sus géneros, temas soportes y formatos, proponiendo algunos métodos de lectura y análisis.

· BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA (máximo 4 títulos):

- LÓPEZ TAMÉS, Román *Introducción a la literatura infantil*, Murcia, Universidad de Murcia, 1992.
- REQUEJO VICENTE, José M^a, *Sobre la literatura para niños y adolescentes*, Madrid, 1977.





- REY BRIONES, Antonio, *El cuento tradicional*, Madrid, AKAL, 2007.
- BRAVO VILLASANTE, *Historia y antología de la literatura infantil universal*, Valladolid, Miñón, 1988.

Método docente: Explicaciones teóricas, apoyada en las correspondientes aplicaciones prácticas mediante la lectura y el comentario de textos representativos y el empleo de otros materiales didácticos relacionados con los diversos temas tratados. Los alumnos se ejercitarán en la práctica de análisis, comentario y creación de textos infantiles y juveniles, con el fin poderlos aplicar en el aula. Se buscará fomentar una visión interdisciplinar de la asignatura.

Tipo de evaluación: (exámenes/ trabajos/ evaluación continua):

Principalmente exámenes escritos de carácter teórico-práctico, lo que no excluye la realización de trabajos sobre algunos aspectos de la asignatura.

Idioma en que se imparte: Español

