

# MEMORIA DE INVESTIGACIÓN 2007

(a partir de ahora se hará por año natural, esta memoria comprenderá desde el 1.10.2006 al 31.12.07)

**FACULTAD O ESCUELA:** FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**DEPARTAMENTO:** FILOLOGÍA

**DIRECTOR:** D. ANTONIO ALVAR EZQUERRA

**ÁREAS DE CONOCIMIENTO:**

- COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD
- FILOLOGÍA ESPAÑOLA
- FILOLOGÍA GRIEGA
- FILOLOGÍA LATINA
- FILOLOGÍA ROMÁNICA
- LENGUA ESPAÑOLA
- LINGÜÍSTICA GENERAL
- LITERATURA ESPAÑOLA
- TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

## I. PERSONAL

### I.1 PERSONAL INVESTIGADOR

**- ÁREA: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD**

Lozano Maneiro, José María (PA)

Quinn, Paul Patrick (PA)

**- ÁREA: FILOLOGÍA ESPAÑOLA**

Fernández Ferrer, Antonio (TU)

**- ÁREA: FILOLOGÍA GRIEGA**

Jiménez López, Dolores (TEU)

Pérez López, Manuel (PA)

**- ÁREA: FILOLOGÍA LATINA**

Alvar Ezquerra, Antonio (CU)

Moralejo Álvarez, José Luis (CU)

Hernández Miguel, Luis Alfonso (TU)

Jiménez Calvente, Teresa (TU)

Gago Saldaña, M<sup>a</sup> Val (PA)

**- ÁREA: FILOLOGÍA ROMÁNICA**

Alvar Ezquerra, Carlos (CU)

Rubio Tovar, Joaquín (TU)

García Sánchez, Jairo Javier (PCD)

**- ÁREA: LENGUA ESPAÑOLA**

Alvarez Martínez, M<sup>a</sup> Angeles (CU)  
Benítez Pérez, Pedro (TU)  
Moreno Fernández, Francisco (CU)  
Sánchez-Prieto Borja, Pedro (CU)  
Castellote Herrero, Eulalia (CEU)  
Gómez de Enterría Sánchez, Josefa (TU)  
Leonetti Jungl, Manuel (TU)  
Molina Martos, Isabel (TU)  
Paredes García, Florentino (TU)  
Fernández López, M<sup>a</sup> Carmen (TEU)  
Rodríguez Val, José Ignacio (TEU)  
Blanco Canales, Ana (PCD)  
Gumiel Molina, Silvia (PA)  
Martí Sánchez, Manuel (PA)

**- ÁREA: LINGÜÍSTICA GENERAL**

Cestero Mancera, Ana María (TU)  
Penadés Martínez, Inmaculada (TU)  
Ruiz Martínez, Ana María (PCD)

**- ÁREA: LITERATURA ESPAÑOLA**

Berenguer Castellary, Ángel (CU)  
Juaristi Linacero, Jon (CU)  
Carrero Eras, Pedro (TU)  
Barella Vigal, Julia (TU)  
Brioso Santos, Héctor (TU)  
Pérez Jiménez, Manuel (TU)  
Rebollo Calzada, M<sup>a</sup> Mar (PCD)  
Del Rey Briones, Antonio (PA)  
Naharro Calderón, José María (PA)

**- ÁREA: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA**

Gómez Redondo, Fernando (TU)  
Pedrosa Bartolomé, José Manuel (TU)  
Sanz Manzano, M<sup>a</sup> Ángeles (PA)

**I.2 PERSONAL ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS**

Ayuso Felipe, Juan (AUX. ADMTVO)  
Herrera González, M.<sup>a</sup> del Pilar (AUX. ADMTVO)

**I.3 BECARIOS DE INVESTIGACIÓN**

Vicente Miguel, Irene (FPI – JCCM.)  
Miguel Franco, Ruth (FPI – MEC.)  
Barrero Marín, Susana (FPI – UAH).  
Gala Pellicer, Susana (FPI – UAH.)  
Simón Parra, María (FPI – UAH.)  
Cornejo Ibares, M<sup>a</sup> Paz (FPU – MEC).  
González Pérez, M. Nieves (FPU – MEC).  
Sancho Pascual, María (FPU – MEC).  
Moruno López, Esther Rocío (UNIV. POLITÉCNICA MADRID)  
Santana Gomes, Mary Jane (UNIV. POLITÉCNICA MADRID)  
Simoni Darricau, María Elena (UNIV. POLITÉCNICA MADRID)

## II. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

### - ÁREA: FILOLOGÍA ESPAÑOLA

*Crítica textual.* Descripción: El objetivo fundamental es la edición íntegra de la General estoria de Alfonso X el Sabio, pero también la preparación de ediciones crítica de romanceamientos bíblicos medievales. La experiencia adquirida en la práctica editorial se ha recogido en diversos trabajos de metodología ecdótica. Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Pedro Sánchez-Prieto Borja.

*Edición de documentos medievales y de los siglos XVI y XVII.* Descripción: El objetivo fundamental es la edición de un gran corpus que contiene cerca de dos mil documentos anteriores a 1700 de León, Asturias, Cantabria, La Rioja, Navarra, Aragón, Castilla La Vieja, Extremadura, Castilla La Nueva, Murcia y Andalucía. Dentro de esta misma línea se inserta la colección Textos para la historia del español (cuatro volúmenes publicados, dedicados a sendos archivos). Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Pedro Sánchez-Prieto Borja.

*Gramática histórica del español.* Descripción: Dentro de esta línea de investigación se está llevando a cabo el estudio de diversos aspectos del castellano medieval y de los siglos XVI y XVII, especialmente en el plano frásico-fonético, pero también en el morfológico y sintáctico. Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Pedro Sánchez-Prieto Borja.

### - ÁREA: FILOLOGÍA GRIEGA

*Lingüística diacrónica: lingüística histórica.* Descripción: Investigación en sintaxis y semántica del griego antiguo, desde una perspectiva diacrónica e histórica y su comparación con otras lengua antiguas como el latín y modernas como el español. Código UNESCO: 5702.01. Profesora: Dolores Jiménez López.

*Lingüística sincrónica: Semántica.* Descripción: Investigación en la relación entre sintaxis y semántica en el griego antiguo. Código UNESCO: 5705.08. Profesora: Dolores Jiménez López.

*Lingüística Sincrónica: Sintaxis, análisis sintáctico.* Descripción: Investigación en sintaxis del griego antiguo desde un punto de vista sincrónico. Código UNESCO: 5705.13. Profesora: Dolores Jiménez López.

*Lexicografía.* Descripción: Investigación en la formación de neologismos, especialmente *hapax* en la lengua poética y filosófica. Código UNESCO 5705.03. Profesor Manuel Pérez López.

*Estilística (Estilo y Retóricas):* Descripción: Investigación en las relaciones entre oralidad y escritura, historia de la escritura y relaciones entre escritura y pensamiento. Código UNESCO 5705.12. Profesor Manuel Pérez López.

*Historia de la literatura:* Descripción: investigación en retórica y oratoria griegas. Oradores griegos. Código UNESCO 550613. Profesor: Manuel Pérez López.

*Historia de la Literatura:* Descripción: Estudio de los humanistas complutenses del s. XVI. Código UNESCO 5506.13. Profesores: Dolores Jiménez López y Manuel Pérez López

### - ÁREA: FILOLOGÍA LATINA

*Tradicón y recepci3n clásicas.* Descripción: Transmisi3n de la literatura griega y de la latina desde la Edad Media hasta la actualidad y su recepci3n en las literaturas vernáculas del mismo periodo. Código UNESCO: 5506.13. Profesor: Luis Alfonso Hernández Miguel.

*Traducci3n de autores técnicos latinos: Varr3n y Plinio el Viejo.* Descripción: Traducci3n al castellano, con notas, de las Res rusticae de Varr3n y de la Naturalis Historia de Plinio el Viejo, con notas. Se publicarán en la editorial Gredos. Código UNESCO: 5701.12. Profesor: Luis Alfonso Hernández Miguel.

*Literatura Latina del Renacimiento:* Descripción: Estudios sobre la literatura latina renacentista y, en especial, estudios sobre la aclimataci3n del género epistolar desde finales del siglo XV hasta las primeras décadas del siglo XVI. Código UNESCO: Prof. Teresa Jiménez Calvente.

*Crítica textual y tradición literaria*: Descripción: Edición, Traducción y Estudio del *Duodenarium* de Alonso de Cartagena en 1442. Prof. Teresa Jiménez Calvente.

#### - **ÁREA: FILOLOGÍA ROMÁNICA**

*Filología*. Descripción: Estudio de la crisis que sufre la filología como modelo único del análisis literario. El estudio afecta a la teoría de la literatura (6202) y a la historia literaria (5506.13). Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Joaquín Rubio Tovar.

*Historia de la literatura*. Descripción: Estudio de la literatura de viajes y de su tratamiento en la historia de la literatura. Código UNESCO: 5506.13. Profesor: Joaquín Rubio Tovar.

*Lingüística Histórica*. Descripción: Estudio Lingüístico histórico desde el latín a las lenguas romances, con especial atención en el desarrollo del castellano y de las otras lenguas peninsulares. Dentro del estudio histórico en el marco románico, el nivel léxico centra mi mayor interés. Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Jairo Javier García Sánchez.

*Onomástica*. Descripción: Estudio de la toponimia española. Código UNESCO: 5505.07. Profesor: Jairo Javier García Sánchez.

*Traducción*. Descripción: Estudio del papel esencial que han cumplido las traducciones en la construcción del canon literario europeo. Código UNESCO: 5701.12. Profesor: Joaquín Rubio Tovar.

#### - **ÁREA: LENGUA ESPAÑOLA**

*Lexicografía diacrónica*: Descripción: Estudio de los lenguajes de especialidad desde la perspectiva histórica. Especialmente centrado en los siglos XVII y XVIII. Código UNESCO: 5702. Profesora: Josefa Gómez de Enterría Sánchez.

*Dialectología Española*. Descripción: Colaboración española al Atlas Linguistique Roman y al Atlas Linguarum Europae. Código UNESCO: 5703.03. Profesora: Isabel Molina Martos.

*Etnolingüística*. Descripción: Estudio del léxico de los oficios artesanos de la sociedad preindustrial. Código UNESCO: 5101.05. Profesora: Eulalia Castellote Herrero.

*Habilidades artesanales*. Descripción: Estudio de los quehaceres tradicionales del mundo campesino. Oficios de la sociedad rural preindustrial acompañados del léxico propio. Código UNESCO: 5102.06. Profesora: Eulalia Castellote Herrero.

*Lexicología*. Descripción: Estudio de las teorías sobre el léxico dentro de la Gramática Generativa Chomskyana. Estudio de los diferentes tipos de verbos según su aspecto léxico. Código UNESCO: 5705.04. Profesora: Silvia Gumiel Molina.

*Metodología de los lenguajes de especialidad*. Descripción: Descripción y estudio de la metodología para la enseñanza de la lengua de especialidad, con especial atención al español con fines específicos. Código UNESCO: 5701. Profesora: Josefa Gómez de Enterría Sánchez.

*Semántica*. Descripción: Estudio de las propiedades léxicas y composicionales de las construcciones gramaticales en español y en lenguas cercanas al español. Código UNESCO: 5705.08. Profesor: Manuel Leonetti Jungl.

*Lexicografía*. Descripción de los lenguajes de especialidad para la elaboración de diccionarios y vocabularios en diferentes áreas temáticas especializadas. Código UNESCO: 5705. Profesora: Josefa Gómez de Enterría Sánchez.

*Sintaxis*. Descripción: Estudio de las relaciones entre sintaxis, semántica y pragmática con especial atención a ciertas construcciones de la lengua española y aspectos comparativos dentro del conjunto de las lenguas indoeuropeas. Código UNESCO: 5705.13. Profesor: Manuel Leonetti Jungl.

*Sintaxis*: análisis sintáctico. Descripción: Estudio de los modernos métodos de análisis sintáctico, concretamente dentro de la lingüística formal. Estudio de la gramática descriptiva del español, en concreto de distintos tipos de predicación. Código UNESCO: 5705.13. Profesora: Silvia Gumiel Molina.

*Sociolingüística Hispánica*. Descripción: Estudio sociolingüístico del español de Madrid (PRESEEA). Código UNESCO: 5705.10. Profesora: Isabel Molina Martos.

*Sociolingüística*. Descripción: Estudio de la lengua española hablada en su contexto social. Código

UNESCO: 5705.10. Profesor: Francisco Moreno Fernández.

*Otras especialidades de lingüística aplicada.* Descripción: Realización de terminologías especializadas científicas y técnicas, dentro del grupo de terminología de la Universidad de Alcalá (TERMAH), fundado por Amelia de Irazazábal y coordinado por Josefa Gómez de Enterría Sánchez (j.gomezdeenterria@uah.es). Código UNESCO: 5701.99. Profesor: Manuel Martí Sánchez.

*Teoría lingüística.* Descripción: Examen de los fundamentos de la investigación lingüística en su contexto histórico. Código UNESCO: 5704. Profesor: Manuel Martí Sánchez.

*Lenguas aplicadas a la enseñanza de una L1, L2 y ELE.* Descripción: La enseñanza de la gramática en contextos escolares como L1, L2 y ELE. La graduación de la gramática en contextos escolares como L1, L2 y ELE. La enseñanza de la gramática a través de la literatura. La selección y enseñanza del léxico graduado en contextos escolares como L1, L2 y ELE. La enseñanza de la escritura en contextos escolares como L1, L2 y ELE. La creación y programación de materiales didácticos en papel y en soporte digital. La enseñanza de lenguas extranjeras con materiales didácticos en papel o en soporte digital (estudio contrastivo). Código UNESCO: 5701. Profesora: M<sup>a</sup> Ángeles Álvarez Martínez.

*Metodología de la enseñanza del español.* Descripción: Descripción y estudios de los diferentes aspectos de la enseñanza del español como lengua extranjera, con especial atención a la enseñanza del español con fines específicos, la enseñanza de español para inmigrantes (enseñanza reglada y no reglada) y la enseñanza de español a través de Internet. Código UNESCO: 5701. Profesora: Ana Blanco Canales.

*Enseñanza de lenguas.* Descripción: Análisis de las necesidades formativas del profesorado de lengua española en contextos escolares. Elaboración de estudios y materiales para la formación de profesores de español como segunda lengua. Código UNESCO: 5701. Profesora: Ana Blanco Canales.

*Enseñanza de lenguas.* Descripción: Elaboración de materiales didácticos para la enseñanza del español como lengua extranjera. Proyecto Español Profesional; Proyecto Español para Inmigrantes; Proyecto Español en Contextos Escolares. Código UNESCO: 5701. Profesora: Ana Blanco Canales.

*Crítica textual.* Descripción: El objetivo fundamental es la edición íntegra de la General estoria de Alfonso X el Sabio, pero también la preparación de ediciones crítica de romanceamientos bíblicos medievales. La experiencia adquirida en la práctica editorial se ha recogido en diversos trabajos de metodología ecdótica. Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Pedro Sánchez-Prieto Borja.

*Edición de documentos medievales y de los siglos XVI y XVII.* Descripción: El objetivo fundamental es la edición de un gran corpus que contiene cerca de dos mil documentos anteriores a 1700 de León, Asturias, Cantabria, La Rioja, Navarra, Aragón, Castilla La Vieja, Extremadura, Castilla La Nueva, Murcia y Andalucía. Dentro de esta misma línea se inserta la colección Textos para la historia del español (cuatro volúmenes publicados, dedicados a sendos archivos). Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Pedro Sánchez-Prieto Borja.

*Gramática histórica del español.* Descripción: Dentro de esta línea de investigación se está llevando a cabo el estudio de diversos aspectos del castellano medieval y de los siglos XVI y XVII, especialmente en el plano frásico-fonético, pero también en el morfológico y sintáctico. Código UNESCO: 5702.01. Profesor: Pedro Sánchez-Prieto Borja.

## - ÁREA: LINGÜÍSTICA GENERAL

*Lingüística Aplicada.* Descripción: Estudio de diferentes aspectos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje del español como lengua extranjera. Nuestro interés se centra, principalmente, en la elaboración de materiales didácticos y en la descripción de algunos aspectos gramaticales de especial dificultad para los estudiantes que aprenden español como L2. Código UNESCO: 5701. Profesora: Ana María Ruiz Martínez.

*Enseñanza de lenguas.* Descripción: Proyecto de gramática española para extranjeros conjunto con Inmaculada Penadés (UAH) para la editorial Edinumen. Código UNESCO: 5701.11. Profesora: Ana María Ruiz Martínez.

*Fraseología.* Descripción: Análisis y descripción de las unidades fraseológicas. Código UNESCO: 5701. Profesora: Inmaculada Penadés Martínez.

*Geografía Lingüística.* Descripción: Estudio de los rasgos más sobresalientes de la lengua hablada en la zona nordeste de la Comunidad de Madrid. Nuestro interés se centra en el estudio de la fonética y la

morfosintaxis del español hablado en esta zona castellana. Código UNESCO: 5703. Profesora: Ana María Ruiz Martínez.

*Lexicografía*. Descripción: Análisis y elaboración de diccionarios. Código UNESCO: 5705. Profesora: Inmaculada Penadés Martínez.

*Lingüística Aplicada a la Enseñanza-Aprendizaje de la L2*. Descripción: Fundamentos teóricos de la enseñanza-aprendizaje de la L2. Elaboración de materiales para la enseñanza de la L2. Código UNESCO: 5701. Profesora: Inmaculada Penadés Martínez.

#### **- ÁREA: LITERATURA ESPAÑOLA**

*Ciencias de las artes y las letras. Análisis literario*. Descripción: Literatura y tecnologías de la palabra, con especial aplicación a la narrativa breve, en sus modalidades folclórica y literaria. Código UNESCO: 6202.02. Profesor: Antonio del Rey Briones.

*Didáctica del teatro*. Descripción: Se trata de indagar en los procesos teóricos que el teatro contemporáneo genera y en establecer posibles aplicaciones didácticas que sirvan de instrumentos eficaces a la profesión teatral y al mundo de la enseñanza. Código UNESCO: 5801.99. Profesor: Ángel Berenguer Castellary.

*El teatro español y la censura*. Descripción: El peculiar devenir de nuestra historia más reciente nos obliga a dar una explicación del complejo proceso censor que envolvió al teatro español durante la época de la dictadura franquista. Para ello, a través del acceso directo a los archivos de la censura, establecemos un modelo de análisis que complementa la información del resto de líneas de investigación y nos revela los motivos y las estrategias mantenidas por cada autor en esa situación. Código UNESCO: 6203.10. Profesor: Ángel Berenguer Castellary.

*Estudios de autores*. Descripción: A partir de una concepción del hecho escénico como reacción de un autor frente a la tensión generada en su realidad contemporánea, establecemos un modelo de análisis que sitúa a este autor en su mediación histórica, psico-social y estética. Código UNESCO: 6202.03. Profesor: Ángel Berenguer Castellary.

*Literatura española*. Descripción: Estudio y análisis literario de textos de la literatura española, en particular, de la tradición del exilio. Código UNESCO: 6202. Profesor: José María Naharro Calderón.

*Literatura hispánica contemporánea*. Descripción: El libro sobre G. Miró analiza un episodio de El obispo leproso, extrayendo conclusiones sobre su visión del mundo. El arº sobre F. Vighi aborda la obra dispersa de un escritor importante en su época y en la vanguardia española. El capítulo de libro sobre Leopoldo de Luis analiza la dimensión social de su obra poética. El estudio ensayístico sobre la India es una mirada sociológica e intercultural. El estudio sobre M. Delibes abarca toda la obra del escritor vallisoletano. Código UNESCO: 6203. Profesor: Pedro Carrero Eras.

*Recepción del teatro en Madrid durante el siglo XX*. Descripción: Consiste en recuperar de forma cuantitativa y exhaustiva todo el teatro representado en Madrid durante el siglo XX. Se parte de una concepción del teatro como espectáculo que genera diversas reacciones en la crítica. El estudio de estas bases de datos nos aporta información relevante no sólo acerca del proceso de concepción y realización teatral sino también de la forma en la que el receptor -público- lo recibe. Código UNESCO: 6203.10. Profesor: Ángel Berenguer Castellary.

*Teatro. Teoría, análisis y crítica de las bellas artes*. Descripción: Comprendida en el Doctorado en T.<sup>a</sup>, H.<sup>a</sup> y P.<sup>a</sup> del Teatro. Nuestra particular aportación a esa línea de estudio se centra en la Práctica del Teatro (aspectos didácticos, docentes y puesta en escena del teatro español y latinoamericano). Asimismo merecen nuestra atención las últimas dramaturgias de escritores hispanos que están marcando tendencia en el panorama teatral. Los aspectos de cartelera y censura de la etapa franquista ocupan un lugar importante dentro de la investigación en grupo. Código UNESCO: 6203.10. Profesora: M<sup>a</sup> Mar Rebollo Calzada.

#### **- ÁREA: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA**

*Teoría de la Literatura y Literatura Comparada*. Descripción: tiene como objetivos formar a los alumnos en cuestiones de teoría de la literatura (forma y sentido de los textos, paradigmas de los géneros literarios, etc.), de crítica literaria, de comentario de textos, y de literatura comparada. Propone análisis transversales e interdisciplinares de los fenómenos literarios.

### III. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

CARLOS ALVAR EZQUERRA, “Seminario filología medieval y renacentista”, Universidad de Alcalá (UAH), CCG06-UAH/HUM-0680, (01/01/2007 / 31/12/2007)

M<sup>a</sup> ÁNGELES ÁLVAREZ MARTÍNEZ, “Currículo formativo para profesores de español como lengua extranjera a inmigrantes”, Universidad de Alcalá (UAH), CAM-UAH2005/064, 9.000,00 €, (01-01-2006 / 31-12-2006)

M<sup>a</sup> ÁNGELES ÁLVAREZ MARTÍNEZ, “Investigación y desarrollo de materiales didácticos para la enseñanza del español a inmigrantes y del español con fines específicos”, Dirección General de Investigación, HUM2005-07303-C02-01, 21.420,00 €, (31-12-2005 / 30-12-2008)

JULIA BARELLA VIGAL, “Proyecto para la integración de las tecnologías de la información en el proceso de la enseñanza. Diseño de materiales para la asignatura de Literatura II de Humanidades”, Vicerrectorado de Comunicación y Políticas de convergencia, Universidad de Alcalá, UAH/EV90, 1800€ (1-1-2007/31-10-2007)

ÁNGEL BERENGUER CASTELLARY, “Recepción, censura y crítica del teatro español del siglo xx en Madrid”, Universidad de Alcalá (UAH), CAM-UAH2005/009, 7.000,00 €, (01-01-2006 / 31-12-2006)

ÁNGEL BERENGUER CASTELLARY, “Recepción y crítica del teatro español durante la dictadura (1939-1975) en Madrid, valencia y buenos aires : bases de datos digitales” Dirección General de Investigación, HUM2006-09086-C02-01, 24.200,00 €, (01-10-2006 / 30-09-2009)

HÉCTOR BRIOSO SANTOS, “La novela española de los siglos xvi y xvii. catalogación e informatización”, Universidad de Alcalá (UAH), UAH PI2004/031, 6.000,00 €, (12-05-2004 / 31-07-2007)

ANA M. CESTERO MANCERA, “Estudios sobre el corpus PRESEEA-Comunidad de Madrid”, Dirección General de Investigación, HUM2007-65602-C07-02, 30.905,37 €, (01-10-2007 / 30-09-2010)

M. JOSEFA GÓMEZ DE ENTERRÍA SÁNCHEZ, “Estudio de los lenguajes especializados en español (II). tratamiento de la terminología desde los textos especializados: variación y fraseología”, Dirección General de Investigación, HUM2005-06109, 26.180,00 €, (31-12-2005 / 30-12-2008)

M.<sup>a</sup> DOLORES JIMÉNEZ LÓPEZ, "Rección y complementación verbal en griego y latín: verbos de proceso, actividad y causativos", Dirección general de Investigación (HUM2005-06622-C04-04/FILO), UCM-UAH-UAM, octubre 2005-octubre 2008.

MANUEL LEONETTI JUNGL, “III Nereus international workshop”, Dirección General de Investigación, HUM2006-26525-E/FILO, 4.500,00 €, (01-01-2006 / 31-12-2006)

MANUEL LEONETTI JUNGL, “III Nereus workshop definiteness, specificity and animacy in iberoromance languages”, Universidad de Alcalá (UAH), UAH ORG2006-004, 2.000,00 €, (06-10-2006 / 07-10-2006)

ISABEL MOLINA MARTOS, “Estudio sociolingüístico del español de Madrid”, Dirección General de Investigación, HUM2004-06052, 13.160,00 €, (13-12-2004 / 12-12-2007)

ISABEL MOLINA MARTOS, “Colaboración española al Atlas Linguistique Roman y al Atlas Linguarum Europae”, HUM2005-05372, 68.306 €, (31-12-2005 / 31-12-2008)

JOSÉ LUIS MORALEJO ÁLVAREZ, “Cultura material y cultura escrita en la comunidad de Madrid vii: epigrafía latina en la comunidad de Madrid y anticuarios y Ecografistas complutenses y madrileños en la red (Continuación)”, Universidad de Alcalá (UAH), CAM-UAH2005/049, 12.000,00 €, (01-01-2006 / 31-03-2007)

JOSÉ LUIS MORALEJO ÁLVAREZ, “El hábito epigráfico en la bética occidental: una realidad lingüística y su dimensión histórica”, Dirección General de Investigación, HUM2006-04596, 154.880,00 €, (01-10-2006 / 30-09-2009)

JOSÉ LUIS MORALEJO ÁLVAREZ, “Epigrafía latina del centro y de la zona sur de la península ibérica: las inscripciones de los Conventus Carthaginensis y Gaditanus”, Dirección General de Investigación, BFF2003-04778, 57.980,00 €, (10-12-2003 / 30-04-2007)

FRANCISCO MORENO FERNÁNDEZ, “Integración sociolingüística de la población inmigrante en España”, Dirección General de Investigación, HUM2006-01237/FILO, 50.215,00 €, (01-10-2006 / 30-09-2009)

JOSÉ MARÍA NAHARRO CALDERON. “Cátedra del Exilio”. Banco de Santander. 60000 euros. ZZ20. 5 de mayo de 2006-31 de diciembre de 2007.

M<sup>a</sup> INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ, “Diccionario de locuciones para la enseñanza del español”, Dirección General de Investigación, BFF2003-05486, 28.180,00 €, (10-12-2003 / 09-03-2007)

M<sup>a</sup> INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ, “Fraseografía teórica y aplicada. Bases para la elaboración de un diccionario de locuciones” Universidad de Alcalá (UAH), UAH GC2007-004, 4.931,50 €, (27-03-2007 / 26-03-2008)

M<sup>a</sup> INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ, “Fraseografía teórica y práctica. Bases para la elaboración de un diccionario de locuciones” Dirección General de Investigación, HUM2007-60649, 25.410,00 €, (01-12-2007 / 30-11-2010)

PEDRO SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, “Documentos de la antigua inclusa en el archivo regional de la comunidad de Madrid (edición y estudio lingüístico)”, Universidad de Alcalá (UAH), CAM-UAH2005/054, 10.000,00 €, (01-01-2006 / 31-12-2006)

PEDRO SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, “Documentos municipales conservados en el archivo regional de la comunidad de Madrid (edición y estudio lingüístico)”, Universidad de Alcalá (UAH), CCG06-UAH/HUM-0675, (01-01-2007 / 31-12-2007)

PEDRO SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, “Edición y estudio lingüístico de los documentos medievales de la catedral de Toledo”, Dirección General de Investigación, HUM2006-04767, 48.400,00 €, (01-10-2006 / 30-09-2009)

PEDRO SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, “Encuentro científico para el establecimiento de criterios de edición de documentos españoles y de los siglos XVI y XVII”, Dirección General de Investigación, HUM2005-25403-E/FILO, 2.000,00 €, (01-05-2006 / 31-12-2006)

MARÍA SIMÓN PARRA, “VII Congreso nacional de la asociación de jóvenes investigadores de historiografía e historia de la lengua española”, Universidad de Alcalá (UAH), UAH ORG2006-097, 850,00 €, (21-03-2007 / 23-03-2007)

#### **IV. CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN**

JOSEFA GÓMEZ DE ENTERRÍA SÁNCHEZ, “El Español con fines específicos: aspectos teóricos y aplicados”, Fundación Campus Comillas, N° 154/2006, 14.582,86 €, (08-02-2007 / 09-02-2007).

JOSEFA GÓMEZ DE ENTERRÍA SÁNCHEZ, “Diccionario de Español de Ingeniería”, Universidad Politécnica de Madrid, N° 69/2007, 182.107,24 €, (26-03-2007 / 26-03-2010).

FRANCISCO MORENO FERNÁNDEZ, “Asesoramiento y dirección académica y de investigación de los contenidos académicos de la fundación Campus Comillas”, Fundación Campus Comillas, N° 149/2006, 31.320,00 €, (01-11-2006 / 28-02-2008).

FRANCISCO MORENO FERNÁNDEZ, “Proyecto para el estudio sociolingüístico del español de España y de América(PRESEEA)”, Real Academia Española, N° 63/2007, 6.960,00 €, (01-04-2007 / 31-12-2010).

#### **V. AYUDAS PARA INFRAESTRUCTURA**

Investigador al que le han concedido la ayuda:  
Equipo solicitado:  
Organismo que la ha concedido:  
Importe:  
Fecha concesión:

## **VI. ACCIONES COMPLEMENTARIAS**

Investigador al que le han concedido la ayuda: Manuel Leonetti Jungl  
Objetivo de la ayuda: III Nereus workshop definiteness, specificity, and animacy in Ibero-Romance Languages  
Referencia: UAH ORG2006-004  
Importe: 2.000,00 €  
Fecha inicio/fecha fin: 06/10/2006 – 07/10/2006

Investigador al que le han concedido la ayuda: Manuel Leonetti Jungl  
Objetivo de la ayuda: III Nereus international workshop  
Referencia: HUM2006-26525-E/FILO  
Importe: 4.500,00 €  
Fecha inicio/fecha fin: 01/01/2006 – 31/12/2006

Investigador al que le han concedido la ayuda: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Objetivo de la ayuda: Encuentro científico para el establecimiento de criterios de edición de documentos españoles y de los siglos XVI y XVII  
Referencia: HUM2005-25403-E/FILO  
Importe: 2.000,00 €  
Fecha inicio/fecha fin: 01/05/2006 – 31/12/2006

Investigador al que le han concedido la ayuda: María Simón Parra  
Objetivo de la ayuda: VII Congreso Nacional de la Asociación Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española  
Referencia: UAH ORG2006-097  
Importe: 850,00 €  
Fecha inicio/fecha fin: 21/03/2007 – 23/03/2007

## **VII. ACCIONES INTEGRADAS**

Investigador:  
Título:  
Ref.:  
Importe:  
Fecha inicio/Fecha fin:

## **VIII. PATENTES**

Inventores (p.o. de firma):  
Nº de Solicitud:  
País de prioridad:  
Entidad titular:

## **IX. PUBLICACIONES**

### **IX.1 ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN EN REVISTAS ESPECIALIZADAS**

Autores: Antonio Alvar Ezquerro  
Título: [Ante las arenas del desierto](#)  
Revista: [Iris, Periódico de la SEEC, nº 15](#)  
Nº de páginas (inicio-fin): 8-9  
Año publicación: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: [Presentación](#)

Revista: [EClás](#), 129

Nº de páginas (inicio-fin):

Año publicación: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: [Distintos tipos de Universidad](#)

Revista: [Casino de Madrid](#), 45

Nº de páginas (inicio-fin): 17-19

Año publicación: 2006

Autores: Ángel Berenguer Castellary

Título: Motivos y estrategias de la escena española durante la Segunda República

Revista: Verba Hispanica, XV / a (Homenaje a Julio Rodríguez Puértolas)

Nº de páginas (inicio-fin): 187-202

Año publicación: 2007

Autores: Ángel Berenguer Castellary

Título: Motivos y estrategias: introducción a una teoría de los lenguajes escénicos

Revista: Teatro. Revista de estudios escénicos, nº 21

Nº de páginas (inicio-fin): 13-29

Año publicación: 2007

Autores: Ana M<sup>a</sup> Cestero Mancera

Título: La comunicación no verbal y el estudio de su incidencia en fenómenos discursivos como la ironía

Revista: Estudios de Lingüística de la Universidad de Alicante (ELUA)

Nº de página s(inicio-fin): 57-77

Año publicación: 2006

Autores: Ana M<sup>a</sup> Cestero Mancera

Título: La conversación en los programas de enseñanza de lenguas extranjeras

Revista: Frecuencia-L 33

Nº de páginas(inicio-fin): 3-8

Año publicación: 2007

Autores: Ana M<sup>a</sup> Cestero Mancera

Título: La comunicación no verbal en el Plan Curricular del Instituto Cervantes. Apuntes para su enseñanza.

Revista: Frecuencia-L 34

Nº de páginas (inicio-fin): 15-21

Año publicación: 2007

Autores: Jairo Javier García Sánchez

Título: Origen de la expresión en courant: ¿gerundio o participio? ¿con in o con inde?

Revista: Zeitschrift für romanische Philologie 122/4

Nº de páginas(inicio-fin): 624-645

Año publicación: 2006

Autores: Jairo Javier García Sánchez

Título: Tomo y me voy. Expresión plena y elipsis

Revista: Actas del XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas

Nº de páginas(inicio-fin): I, 163-175

Año publicación: 2007

Autores: Jairo Javier García Sánchez

Título: Antonimia y sinonimia en el proceso de gramaticalización de los adverbios en -mente Revista: Actes du XXIV Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes

Nº de páginas(inicio-fin): IV, 419-428

Año publicación: 2007

Autores: Manuel Leonetti Jungl

Título: Sobre la relación entre doblado de clíticos y movimiento de objetos

Revista: Cuadernos de Lingüística 14

Nº de páginas (inicio-fin): 135-152  
Año publicación: 2007

Autores: Isabel Molina Martos  
Título: Innovación y difusión del cambio lingüístico en Madrid  
Revista: Revista de Filología Española  
Nº de páginas (inicio-fin): 127-149  
Año publicación: 2006

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: Información básica sobre el "Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y de América – PRESEEA (1996-2010)"  
Revista: Revista Española de Lingüística XXVI  
Nº de páginas (inicio-fin): 122-126  
Año publicación: 2006

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: La diversidad lingüística de Hispanoamérica: implicaciones sociales y políticas  
Revista: Real Instituto Elcano  
Nº de páginas(inicio-fin): 4-8  
Año publicación: 2006

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: La dimensión demolingüística  
Revista: Telos. Cuaderno de comunicación, tecnología y sociedad  
Nº de páginas (inicio-fin): 50-56  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández., Otero J.  
Título: El español en su dimensión demolingüística  
Revista: Circunstancia  
Nº de páginas(inicio-fin): 26-35  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: El atlas de Paraguay y la distinción s/z  
Revista: Studies on Ibero-Romance Linguistics dedicated to Ralph Penny. R. Wright y P. Ricketts eds.  
Nº de páginas (inicio-fin): 78-98  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Arrojar frutos, piedras, amores: entre la canción y el rito  
Revista: Revista de Literaturas Populares 6:1  
Nº de páginas (inicio-fin): 96-127  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Una leyenda gallega de fantasmas (siglo XI), dos leyendas chinas de fantasmas (siglos III-V) y una leyenda urbana internacional  
Revista: Nueva Revista de Erudición y Crítica 1  
Nº de páginas (inicio-fin): 101-106  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé y Francisca Pazols Artigas  
Título: Seres míticos y mágicos en las leyendas tradicionales de Chile  
Revista: Culturas populares: Revista Electrónica [www.culturaspopulares.org] 3  
Nº de páginas (inicio-fin): 16  
Año publicación: (septiembre-diciembre 2006).

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Las investigaciones mitográficas de Julio Caro Baroja  
Revista: Revista de Historiografía 4 [Julio Caro Baroja: diez años de magisterio en silencio]

Nº de páginas (inicio-fin): 134-152  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: La canción tradicional en el siglo XVIII y los inicios de la recolección folclórica en España  
Revista: Culturas populares: Revista Electrónica [www.culturaspopulares.org] 3  
Nº de páginas (inicio-fin): 21  
Año publicación: (septiembre-diciembre 2006).

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: La marionette, métaphore philosophique et allégorie poétique  
Revista: Les mythes de la marionette [Puck 14]  
Nº de páginas (inicio-fin): 75-80  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Mirra en su árbol, Delgadina en su torre, la mujer del pez en su pozo: el simbolismo arriba/abajo en los relatos de incesto  
Revista: Revista de Folklore 312  
Nº de páginas (inicio-fin): 183-194  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Pascuas faustas e infaustas: creencias y paremias  
Revista: Paremia 15  
Nº de páginas (inicio-fin): 151-160  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Mestizaje e hibridismo de El güegüense, mascarada teatral en náhuat y español de Nicaragua (entre el relato de trickster, la épica, el carnaval y el cuento)  
Revista: Espéculo 34  
Nº de páginas (inicio-fin): 9 [http://www.ucm.es/info/especulo/numero34/gueguen.html]  
Año publicación: (noviembre 2006-febrero 2007)

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: El cuento de La esposa glotona (ATU 1741): ¿endemismo africano o tradición universal? ¿Antropología versus comparatismo?  
Revista: Studia Africana 17  
Nº de páginas (inicio-fin): 134-141  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: La guirnalda de rosas: tradición y simbolismo en un romance español y sefardí  
Revista: Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección de Hebreo 55  
Nº de páginas (inicio-fin): 191-207  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Carreteras peligrosas y locos que cortan cabezas: de un cuento en sánscrito del siglo XII a la leyenda urbana de La muerte del novio  
Revista: Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica 16  
Nº de páginas(inicio-fin): 35-55  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Comer con sal, comer sin sal, o lo civilizado frente a lo salvaje: el cuento ATU 923 (El amor como la sal) y otras fábulas de princesas desterradas y recuperadas  
Revista: Culturas Populares. Revista Electrónica 4  
Nº de páginas (inicio-fin): 26 pp. <http://www.culturaspopulares.org/textos4/articulos/pedrosa.htm>  
Año publicación: (enero-junio 2007)

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Salamanca la blanca...", o las metamorfosis de una canción (de Hurtado de Mendoza y Moreto a Sánchez Ferlosio y la tradición oral moderna  
Revista: Revista de Folklore 320.  
Nº de páginas (inicio-fin): 39-41  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: La Cantiga 212 de Alfonso X el Sabio (La buena mujer de Toledo, que prestó un collar a una mujer pobre, y se lo robaron) y El collar de Guy de Maupassant  
Revista: Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo LXXXIII  
Nº de páginas (inicio-fin): 33-48  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: El mito de Don Juan y el cuento tradicional de El cadáver ofendido (ATU 470A)  
Revista: Hecho Teatral 7 (2007)  
Nº de páginas (inicio-fin): 63-90.  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: El otro portugués: tipos y tópicos en la España de los siglos XVI al XVIII  
Revista: Iberoamericana: América Latina-España-Portugal 28  
Nº de páginas (inicio-fin): 99-116.  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: The Hero, the Savage, and the Journey: Don Quijote/Sancho... and William/Rainouart; Tamino/Papageno, Robinson/Friday, Ismael/Queequeg, Asterix/Obelix  
Revista: South Atlantic Review 72 (2007)  
Nº de páginas (inicio-fin): 191-211  
Año publicación: 2007

Autores: Inmaculada Penadés Martínez  
Título: El valor discursivo de los refranes  
Revista: Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante  
Nº de páginas (inicio-fin): 287-304  
Año publicación: 2006

Autores: Manuel Pérez López  
Título: Reseña De Platón a los neoplatónicos: escritura y pensamiento griegos, Enrique Ángel Ramos Jurado:  
Revista: Estudios Clásicos 132  
Nº de páginas (inicio-fin): 133-135  
Año publicación: 2007

Autores: Ana María Ruiz Martínez  
Título: La noción de colocación en las partes introductorias de algunos diccionarios monolingües del español  
Revista: Revista de Lexicografía  
Nº de páginas (inicio-fin): 139-182  
Año publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja  
Título: El romance en los documentos de la Catedral de Toledo (1171-1252): la escritura  
Revista: Revista de Filología Española LXXXVII  
Nº de páginas (inicio-fin): 131-178  
Año publicación: 2007

Autores: Diego Santos Sánchez  
Título: La guerra como motivo y la estrategia ceremonial en *Guernica*, de Fernando Arrabal.  
Revista: TEATRO. Revista de Estudios Escénicos 21  
Nº de páginas (inicio-fin): 133-146  
Año publicación: 2007

Autores: Irene Vicente Miguel  
Título: El léxico de la agricultura en documentos medievales de la Catedral de Toledo (siglo XI a XIII)  
Revista: Interlingüística  
Nº de páginas (inicio-fin): 1058-1067  
Año publicación: 2006

## **IX.2 CAPÍTULOS DE LIBROS DE INVESTIGACIÓN**

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: Curcio  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 3112-3113  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [De legibus](#)  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas(inicio-fin): [3238-3240](#)  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Descriptio puellae](#)  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): [3362-3366](#)  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Desterrado a Ponto](#)  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas inicio-fin): [3400-3403](#)  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Edad de Oro](#)  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas inicio-fin): [3857-3863](#)  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Elíseos, Campos](#)  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas inicio-fin): [3954-3958](#)  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Eneida](#)  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos. Ed. CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): [4026-4032](#)  
Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: [Enio](#)

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV: Cueva de Montesinos-Entrelazamiento. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas( inicio-fin): [4043-4045](#)

Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra, Teresa Jiménez Calvente

Título: Los comentarios de César

Libro: Carlos Alvar et al., eds., Gran Enciclopedia Cervantina

Editorial: Castalia

Nº de páginas (inicio-fin): 2586-2591

Año publicación: 2005-2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: La seconda latinizzazione d'Europa

Libro: Il latino e l'inglese: una storia di lunga durata . ([Treviso, 25 novembre 2005, Ca' dei Carraresi](#)),

[Editorial: Fondazione Cassamarca-Unión Latina, París](#)

Nº de páginas (inicio-fin): 53-67

Año publicación: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: [Mitología clásica y poesía castellana en la época del emperador Carlos](#)

[Libro: La mitología clásica en la literatura española. Panorama diacrónico. J. A. López Férez \(ed.\)](#),

[Editorial: Madrid, Ed. Clásicas](#)

Nº de páginas (inicio-fin): 235-265

Año publicación: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: [Virgilio y la palabra poética](#)

[Libro: Lenguaje, Discurso y Civilización. De Grecia a la Modernidad. A Mª González de Tobía \(ed.\)](#)

[Editorial: La Plata, Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Centro de Estudios de Lenguas Clásicas. Área de Filología Griega](#)

[Nº de páginas \(inicio-fin\): 243-270](#)

Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra

Título: [Notas para la recepción de la literatura griega en Occidente en el s. IV: Homero en Ausonio](#)

[Libro: De Grecia a Roma y de Roma a Grecia. Un camino de ida y vuelta. Á. Sánchez-Ostiz, J. B. Torres Guerra, R. Martínez \(eds.\)](#)

[Editorial: Pamplona, EUNSA](#)

Nº de páginas (inicio-fin): 67-90

Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra, [Mª José Muñoz Jiménez](#)

[Título: El epigrama](#)

Libro: E-excellence. Liceus

Editorial: [www.liceus.com](#)

Nº de páginas (inicio-fin): 20

Año publicación: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra,

Título: [Reseña a F. Rodríguez Adrados](#)

[Libro: El reloj de la Historia. Homo sapiens, Grecia Antigua y Mundo Moderno](#)

[Editorial: Barcelona, Ariel, en Estudios Clásicos](#)

Nº de páginas (inicio-fin):

Año publicación: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra,  
Título: [Prólogo, en B. Souvirón](#)  
[Libro: Hijos de Homero. Un viaje personal por el alba de Occidente](#)  
Editorial: [Madrid, Alianza Editorial](#)  
Nº de páginas (inicio-fin): 11-29  
Año publicación: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Salutatio in Universitate 'Alcalá de Henares'](#)  
[Libro: Acta selecta X Conventus Academiae Latinitati fovendae \(Matri, 2-7 septembris 2002\). A. Capellán García y M<sup>a</sup> D. Alonso Sáiz \(eds.\)](#)  
[Editorial: Roma-Madrid, ALF-Instituto de Estudios Humanísticos](#)  
[Nº de páginas \(inicio-fin\): 25-26](#)  
[Año publicación: 2006](#)

Autores: Julia Barella Vigal  
Título: Pos-modernidade e neovanguarda; experiencia e reflexão. Visão panorâmica da poesia espanhola desde os Novísimos.  
Libro: Em mar aberto. Poesía em português e nas linguas da Espanha. Um diálogo histórico, uma futura aliança?  
Editorial: Centro cultural de España en Sao Paulo. Cooperación española  
Nº de páginas (inicio-fin):96-101  
Año publicación: 2007

Autores: Julia Barella Vigal, J.Andrés Calvo  
Título: La poesía del Postismo, el Grupo Cántico de Córdoba y Juan Eduardo Cirlot  
Libro: E-excellence. Liceus  
Editorial: [www.liceus.com](#)  
Nº de páginas (inicio-fin): 17  
Año publicación: 2007

Autores: Julia Barella Vigal, J.Andrés Calvo  
Título: Poesía contemporánea  
Libro: E-excellence. Liceus  
Editorial: [www.liceus.com](#)  
Nº de páginas (inicio-fin): 40  
Año publicación: 2006

Autores: Julia Barella Vigal  
Título: María de Zayas: desengaños de la vida contados por una mujer  
Libro: Actas del XXVI Seminario Internacional Edad de Oro.  
Editorial: Universidad Autónoma de Madrid  
Nº de páginas (inicio-fin): 51-65  
Año publicación: 2007

Autores: Julia Barella Vigal  
Título: El poder de las palabras en la poesía de Juan Eduardo Cirlot  
Libro: Cuadernos Hispanoamericanos 684  
Editorial: Cuadernos Hispanoamericanos  
Nº de páginas (inicio-fin): 15  
Año publicación: 2007

Autores: Ángel Berenguer Castellary  
Título: Motivos y estrategias al principio del siglo XXI  
Libro José Romera del Castillo (ed.), Tendencias escénicas al inicio del siglo XXI  
Editorial: Madrid, Visor  
Nº de páginas (inicio-fin): 247-270  
Año publicación: 2006

Autores: Josefa Gómez de Enterría Sánchez  
Título: La elaboración de vocabularios especializados en el ámbito de las ciencias sociales y las tecnologías: Una experiencia pluridisciplinar e interuniversitaria

Libro: Terminología y derecho: complejidad de la comunicación multilingüe. M. Teresa Cabré, C. Bach, J. Martí (ed.)

Editorial: Barcelona, IULA Universitat Pompeu Fabra

Nº de páginas (inicio-fin): 281-300

Año publicación: 2006

Autores: Josefa Gómez de Enterría Sánchez

Título: La enseñanza del español con fines específicos

Libro: Lingüística aplicada del español. M. Lacorte (coord.)

Editorial: Madrid, Arco/Libros, S. L.

Nº de páginas (inicio-fin): 149-181

Año publicación: 2007

Autores: Josefa Gómez de Enterría Sánchez

Título: “La enseñanza del español con fines específicos”

Libro: Lingüística aplicada del español. M. Lacorte (coord.)

Editorial: Madrid, Arco/Libros, S. L.

Nº de páginas (inicio-fin): 149-181

Año publicación: 2007

Autores: Josefa Gómez de Enterría Sánchez, Manuel Martí Sánchez

Título: Estudio de los lenguajes especializados en español II (ESLEE II)

Libro: Lenguajes de especialidad y lenguajes documentales. I.

Editorial: Ahumada (ed.) Jaén, Torredonjimeno

Nº de páginas (inicio-fin): 67-80

Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Elocución y diplomacia: rivalidades culturales en Tordesillas

Libro: Du contrat d’alliance au contrat politique. La péninsule Ibérique à la fin du Moyen Âge, ed. de François Foronda y Ana Isabel Carrasco Manchado

Editorial: Toulouse, Presses Universitaires

Nº de páginas (inicio-fin): 49-64

Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Presentación

Libro: Tradiciones poéticas y lenguaje literario en la ficción sentimental, ed. de Fernando Gómez Redondo

Editorial: Univ. de Alcalá

Nº de páginas (inicio-fin): 1-12

Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Bernardo del Carpio

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. II. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 1294b-1298a

Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Campeador

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. II. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 1718b

Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Canción de Roldán

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. II. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 1738b-1741a

Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Cancionero general  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. II. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 1742a-1744a  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Cantar de Mío Cid  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. II. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 1754a-1756a  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Carlomagno  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. II. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 1841a-1843b  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Cava  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. III. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 2364b-2368a  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Cid  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. III. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 2364b-2368a  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Colada  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. III. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 2517ab  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Comer pan a manteles  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. III. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 2593b-2595a  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Coplas de Mingo Revulgo  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. III. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 2753b-2755a  
Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Chilladores delante  
Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. III. Centro de Estudios Cervantinos.  
Editorial: CASTALIA  
Nº de páginas (inicio-fin): 2298a-2299a

Año publicación: 2006

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Dolfos, Vellido de

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 3653a-3656a

Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Donde más largamente se contiene

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 3682b-3684b

Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Égloga

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 2872a-2878a

Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Elegía

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 3940 a-3943a

Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Enseñar deleitando

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 4053a-4057b

Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo

Título: Entrelazamiento

Libro: Gran Enciclopedia Cervantina. Vol. IV. Centro de Estudios Cervantinos.

Editorial: CASTALIA

Nº de páginas (inicio-fin): 4072a-4075b

Año publicación: 2007

Autores: Teresa Jiménez Calvente

Título: *Compara tibi praeceptorem sanctissimum: las epístolas de Ravisio Textor como manual de retórica y algo más*

Libro: J. Casas Rigall, ed., *Elementos de retórica y poética en la gramática y el comentario filológico: de Isidoro al tiempo de Nebrija*. Revista de Poética Medieval, 17 (2006), núm. especial

Editorial: Universidad de Alcalá

Nº de páginas (inicio-fin): 355-368

Año publicación: 2006

Autores: Teresa Jiménez Calvente

Título: *Gayo Julio César*

Libro: E-excellence. Liceus

Editorial: [www.liceus.com](http://www.liceus.com)

Nº de páginas (inicio-fin): 23

Año de publicación: 2006

Autores: Teresa Jiménez Calvente

Título: *La epistolografía latina*

Libro: E-excellence. Liceus

Editorial: [www.liceus.com](http://www.liceus.com)  
Nº de páginas (inicio-fin): 24  
Año de publicación: 2006

Autores: Teresa Jiménez Calvente  
Título: Catulo y los poetae novi  
Libro: E-excellence. Liceus  
Editorial: [www.liceus.com](http://www.liceus.com)  
Nº de páginas (inicio-fin): 32  
Año de publicación: 2006

Autores: M<sup>a</sup> Dolores Jiménez López  
Título: Persuadir en griego: el marco predicativo de peitho  
Libro: Word Classes and Related Topics in Ancient Greek.  
Editorial: Louvain-la-Neuve: Peeters  
Nº de páginas (inicio-fin): 163-191  
Año publicación: 2006

Autores: M<sup>a</sup> Dolores Jiménez López  
Título: Voz, diátesis y marco predicativo en griego antiguo: phobéo / phobéomai  
Libro: Praedicativa II. Esquemas de complementación verbal en griego antiguo y en latín,  
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Zaragoza (Serie: Monografías de Filología Latina, nº 15), Zaragoza: Universidad de Zaragoza ,  
Nº de páginas (inicio-fin): 91-120.  
Año publicación: 20067

Autores: M<sup>a</sup> Dolores Jiménez López  
Título: Oraciones de relativo en griego antiguo  
Libro: Liceus E-excelence. El Portal de las Humanidades.  
Editorial: On-line: <http://www.liceus.com>  
Nº de páginas (inicio-fin): 30  
Año publicación: 2006

Autores: Manuel Leonetti Jungl, Silvia Gumiel, Pilar Pérez Ocón, Juan Romero  
Título: El proyecto AGLE: desarrollo y perspectivas  
Libro: Actas del XXXV Simposio de la Sociedad Española de Lingüística  
Editorial: Universidad de León  
Nº de páginas (inicio-fin): 1048-1059  
Año publicación: 2006

Autores: Manuel Leonetti Jungl  
Título: Clitics do not Encode Specificity  
Libro: G. KAISER y M. LEONETTI (eds.): Proceedings of the Workshop «Definiteness, Specificity and Animacy in Ibero-Romance Languages  
Editorial: Fachbereich Sprachwissenschaft der Universität Konstanz  
Nº de páginas (inicio-fin): 111-139  
Año publicación: 2007

Autores: Isabel Molina Martos  
Título: El español en Guinea Ecuatorial: aspectos sociolingüísticos  
Libro Sociolingüística del español  
Editorial: <http://www.liceus.com>  
Nº de páginas (inicio-fin): 17  
Año publicación: 2006

Autores: Isabel Molina Martos  
Título: Sociolingüística del español en el Norte de África  
Libro Sociolingüística del español  
Editorial: <http://www.liceus.com>  
Nº de páginas (inicio-fin): 25  
Año publicación: 2006

Autores: Isabel Molina Martos  
Título: El español en Filipinas y en el Pacífico: aspectos sociolingüísticos  
Libro Sociolingüística del español  
Editorial: <http://www.liceus.com>  
Nº de páginas (inicio-fin): 21  
Año publicación: 2007

Autores: José Luis Moralejo Álvarez  
Título: La interpretación de Horacio, Carm. 2. 18. 29-32  
Libro: G. Hinojo-J. C. Fernández Corte (eds.), MVNVS QUAESITVM MERITIS, Homenaje a Carmen Codoñer  
Editorial: Universidad de Salamanca  
Nº de páginas (inicio-fin): 627-633  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: La lengua, la tierra, el hombre  
Libro: Atlas toponímico de España, de Jairo Javier García Sánchez  
Editorial: Arco/Libros  
Nº de páginas (inicio-fin): 11-14  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: Perfil histórico-geográfico de la lengua española  
Libro: Lingüística aplicada del español, M. Lacorte (ed.)  
Editorial: Arco/Libros  
Nº de páginas (inicio-fin): 253-280  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: El español en su variedad geográfica y social. Informe sobre el corpus PRESEEA  
Libro: Estudios sociolingüísticos del español de España y de América, A. Cestero, I. Molina y F. Paredes (eds.)  
Editorial: Arco/Libros  
Nº de páginas (inicio-fin): 15-31  
Año publicación: 2006

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: Lengua e historia. Sociolingüística del español desde 1700.  
Libro: Estudios sociolingüísticos del español de España y de América, A. Cestero, I. Molina y F. Paredes (eds.)  
Editorial: Arco/Libros  
Nº de páginas (inicio-fin): 81-96  
Año publicación: 2006

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: Perfil Adquisición de segundas lenguas y Sociolingüística  
Libro: Revista de Educación. La enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua (L2) en contextos educativos multilingües, C. Moreno García (ed.)  
Editorial: Revista de Educación  
Nº de páginas (inicio-fin): 55-70  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Los fantasmas enamorados: Job, Vélez de Guevara, Calderón, Castillo Solórzano, Zayas, Feijoo, Cruz, Irving (y la tradición folclórica)  
Libro: El Siglo de Oro en escena. Homenaje a Marc Vitse, Odette Gorsse y Frédéric Serralta (eds.)  
Editorial: Toulouse, PUM (Anejos de Críticón, 17) - Consejería de Educación de la Embajada de España en Francia  
Nº de páginas (inicio-fin): 733-745.  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: La condición, poema escénico de Rafael Alberti, el juego infantil del cura, la señora y la criada y un diálogo anticlerical del siglo XVII

Libro: Poesía popular y escrituras poéticas en España [Número monográfico y doble del Boletín de la Fundación Federico García Lorca 39-40, Madrid, 2006]

Nº de páginas (inicio-fin): 153-176.

Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: La lógica del cuento: el silencio, la voz, el poder, el doble, la muerte"

Libro: El cuento folclórico en la literatura y en la tradición oral, eds. R. Beltrán y M. Haro

Editorial: (Valencia: Universidad)

Nº de páginas (inicio-fin): 247-270

Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: Sobre el origen y la evolución de las coplas: de la estrofa al poema, y de lo escrito a lo oral

Libro: La literatura popular impresa en España y en la América colonial. Formas & temas, géneros, funciones, difusión, historia y teoría, dir. P. Cátedra, ed. E. B. Carro Carbajal, L. Mier, L. Puerto Moro y M. Sánchez Pérez

Editorial: Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas-Instituto de Historia del Libro y de la Lectura

Nº de páginas (inicio-fin): 73-93

Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: La Novella de Nastagio (Decamerón V:8) entre sus paralelos: un exemplum de Cesáreo de Heisterbach, una superstición andaluza, una leyenda irlandesa

Libro: El mundo medieval en la literatura contemporánea

Editorial: Madrid: Sociedad Española de Literatura General y Comparada

Nº de páginas (inicio-fin): 179-185.

Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: Lope de Vega y El sol parado: mito, leyenda, drama

Libro: Texto, códice, contexto, recepción. Jornadas de estudio sobre el teatro de Lope de Vega (en memoria de Stefano Arata), ed. M. Trambaioli

Editorial: Pescara: Libreria dell'Università Editrice

Nº de páginas (inicio-fin): 139-156

Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: El rey que rabió: del cuento del héroe enmascarado a la sátira política

Libro: El rey que rabió

Editorial: Teatro de la Zarzuela

Nº de páginas (inicio-fin): 17-27

Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: El antisemitismo en la cultura popular española

Libro: El antisemitismo en España, coords. G. Álvarez Chillida y R. Izquierdo Benito

Editorial: Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha,

Nº de páginas (inicio-fin): 31-55

Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: El ente dilucidado: entre la viva voz y el museo de monstruos

Libro: Fray Antonio de Fuentelapeña, El ente dilucidado. Discurso único novísimo que muestra hay en naturaleza animales irracionales invisibles y cuales sean, ed. Arsenio Dacosta

Editorial: Zamora: Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo

Nº de páginas (inicio-fin): 135-157

Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé

Título: Eyom Ndong, el buscaproblemas, epopeya del pueblo fang: entre el mito, el cuento y la comedia

Libro: Eyí Moan Ndong, Eyom Ndong, el buscaproblemas, y Mondú Messeng, eds. Ramón Sales Encinas y Domingo Elá Mbá  
Editorial: Vic-Malabo-Bata: CEIBA Ediciones-Centros Culturales Españoles de Guinea Ecuatorial  
Nº de páginas (inicio-fin): 5-21  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Dragones medievales, caimanes neoyorquinos, aliens espaciales, tortugas Ninja, ratas de Lovecraft (y un topo gigante de Kafka)  
Libro: La voz y la noticia: palabras y mensajes en la tradición hispánica  
Editorial: Urueña: Fundación Joaquín Díaz  
Nº de páginas (inicio-fin): 212-254  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Las calles empedradas: canción y fórmula  
Libro: La copla en México, ed. Aurelio González  
Editorial: México D.F.: El Colegio de México  
Nº de páginas (inicio-fin): 223-228  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Santiago en México: el santo de las mil caras  
Libro: Araceli Campos Moreno, Lo que de Santiago se sigue contando: leyendas del apóstol Santiago en México  
Editorial: Zapopán, Jalisco: El Colegio de Jalisco  
Nº de páginas (inicio-fin): 15-33  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: A confissão da beata: entre la comedia de títeres y el cuento anticlerical  
Libro: Autos, passos e bailinhos. Os Textos dos Bonecos de Santo Aleixo, ed. Christine Zurbach, José Alberto Ferreira y Paula Seixas  
Editorial: Évora: Centro Dramático de Évora-Centro de História da Arte da Universidade de Évora  
Nº de páginas (inicio-fin): 27-34  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: La literatura sefardí de transmisión oral  
Libro: La memoria de Sefarad: historia y cultura de los sefardíes, ed. P. M. Piñero Ramírez  
Editorial: Sevilla: Fundación Sevilla NODO-Fundación Machado  
Nº de páginas (inicio-fin): 233-249.  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Cervantes, Ruiz de Alarcón, Shakespeare y la noche de San Juan: Pedro de Urdemalas, Las paredes oyen, A Midsummer Night's Dream  
Libro: Cervantes y el mundo del teatro, ed. H. Brioso Santos  
Editorial: Kassel: Reichenberger  
Nº de páginas (inicio-fin): 73-117  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Ritos para atar santos y diablos y para encontrar objetos perdidos: mito y folclore, magia y religión  
Libro: Magia y simbolismo en la literatura y la cultura hispánicas, ed. S. Callau  
Editorial: Zaragoza: Prames  
Nº de páginas (inicio-fin): 12-45  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé  
Título: Símbolos del cuento y complementos básicos del vestido: del zapato de cristal a la caperucita roja  
Libro: Actas del Curso "Folklore, literatura e indumentaria", ed. Rafael Beltrán  
Editorial: (Madrid: Ministerio de Cultura. Museo del Traje)

Nº de páginas (inicio-fin): 12 (Véase <http://museodeltraje.mcu.es/popups/publicaciones-electronicas/2006-FLI/07-MT-FLI-Pedrosa.pdf>)  
Año publicación: 2007

Autores: Manuel Pérez Jiménez  
Título: Paradojas formales del teatro intelectual  
Libro: Juan Ignacio Ferreras Tascón, Obra Dramática. Trilogías  
Editorial: Lobo Sapiens (León)  
Nº de páginas (inicio-fin): 3-20  
Año publicación: 2006

Autores: Manuel Pérez Jiménez  
Título: El concepto de autoría en el teatro contemporáneo: raíces histórico-teatrales e implicaciones estéticas  
Libro: Héctor Brioso y José V. Saval (eds.), Nuevas aportaciones a los estudios teatrales (del Siglo de Oro a nuestros días)  
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá  
Nº de páginas (inicio-fin): 51-61  
Año publicación: 2007

Autores: Manuel Pérez López  
Título: Isócrates  
Libro: Liceus E-excelence. El Portal de las Humanidades.  
Editorial: On-line: <http://www.liceus.com>  
Nº de páginas (inicio-fin): 23  
Año publicación: 2006

Autores: Inmaculada Penadés Martínez  
Título: La información gramatical sobre la clasificación de las locuciones en los diccionarios  
Libro. Diccionarios y fraseología  
Editorial: Servizo de Publicacións, Universidade da Coruña  
Nº de páginas (inicio-fin): 249-259  
Año publicación: 2006

Autores: Inmaculada Penadés Martínez  
Título: La motivación lingüística y la motivación fraseológica  
Libro. Actas del VII Congreso Lingüística General, Barcelona, del 18 al 21 de abril de 2006  
Editorial: Departament de Lingüística General, Universitat de Barcelona  
Nº de páginas (inicio-fin): 1-20  
Año publicación: 2006

Autores: Inmaculada Penadés Martínez  
Título: Las locuciones interjectivas en la fraseología española  
Libro. Caminos actuales de la Historiografía Lingüística. Actas del V Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística, Murcia, 7-11 de noviembre de 2005  
Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Murcia.  
Nº de páginas (inicio-fin): 1197-1208  
Año publicación: 2006

Autores: Inmaculada Penadés Martínez  
Título: Sinonimia y locuciones  
Libro. Actas del VI Congreso de Lingüística General, Santiago de Compostela, 3-7 de mayo de 2004, II.B. Las lenguas y su estructura  
Editorial: Arco/Libros  
Nº de páginas (inicio-fin): 2217-2227  
Año publicación: 2007

Autores: Inmaculada Penadés Martínez  
Título: Fundamentos de la Lingüística  
Libro. Lingüística aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera  
Editorial: Liceus <[formacion.liceus.com](http://formacion.liceus.com)>  
Nº de páginas (inicio-fin): 1-30  
Año publicación: 2007

Autores: Inmaculada Penadés Martínez y M<sup>a</sup> Eugênia Olímpio de Oliveira

Título: La enseñanza de la fraseología

Libro: La enseñanza de la lengua española

Editorial: Liceus <formacion.liceus.com>

Nº de páginas (inicio-fin): 1-14

Año publicación: 2007

Autores: Ana María Ruiz Martínez

Título: La enseñanza de las locuciones a través del Quijote

Libro: Actas del XL Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español. 400 años de Don Quijote: pasado y perspectivas de futuro

Editorial: Gráficas Chile (Madrid)

Nº de páginas: 239-249

Año de publicación: 2006

Autores: Ana María Ruiz Martínez

Título: Las unidades fraseológicas vinculadas con las funciones pragmáticas del Nivel Plataforma y del nivel Umbral en el Marco común europeo de referencia para las lenguas

Libro: La competencia pragmática y la enseñanza del español como lengua extranjera. Actas del XVI Congreso Internacional de ASELE

Editorial: Universidad de Oviedo

Nº de páginas: 569-579

Año de publicación: 2006

Autores: Ana María Ruiz Martínez

Título: El concepto de colocación en las partes introductorias del DRAE

Libro: Caminos actuales de la Historiografía Lingüística. Actas del v Congreso Internacional de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística.

Editorial: Universidad de Murcia

Nº de páginas: 1409-1420

Año de publicación: 2006

Autores: Ana María Ruiz Martínez

Título: El futuro morfológico y el futuro perifrástico en la lengua hablada de Madrid

Libro: Actas del VI Congreso de Lingüística General

Editorial: Arco/Libros

Nº de páginas: 3735-3745

Año de publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja

Título: La variación entre a y e en castellano antiguo, en Inmaculada Delgado Cobos y Alicia Puigvert Ocal, eds.

Libro: Ex admiratone et amicitia. Homenaje a Ramón Santiago, II

Editorial: Ediciones del Orto

Nº de páginas (inicio-fin): 1069-1088

Año publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja

Título: La Biblia en la historiografía medieval, en G. del Olmo Lete, Director

Libro: La Biblia en la Literatura española, I. Edad Media., Coord., María Isabel Toro Pascua, I/2. El texto: fuente y autoridad,

Editorial: Editorial Trotta - Fundación San Millán de La Cogolla

Nº de páginas (inicio-fin): 77-194

Año publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja

Título: La valoración de las grafías en el marco de la historia de la lengua (documentos de la catedral de Toledo: 1171-1252)

Libro: Actas del Congreso Internacional sobre los orígenes del español, 13, 14 y 15 de octubre de 2004

Editorial: El Burgo de Osma

Nº de páginas (inicio-fin): 163-195

Año publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja  
Título: La variación en los documentos de la catedral de Toledo  
Libro: Lenguas, reinos y dialectos en la Edad Media ibérica. La construcción de la identidad. Homenaje a Juan Ramón Lodares. 16 y 17 de noviembre de 2006  
Editorial: Iberoamericana-Verbuert  
Nº de páginas (inicio-fin): 225-248  
Año publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Espéculo  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Judizios de las estrellas  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Tablas de Zarquiel  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Crónica de Sancho IV  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Fuero general de Navarra  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Santa María Egipcíaca  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, Rocío Díaz Moreno, Elena Trujillo Belso  
Título: Rabí Zag: Libro del cuadrante señero  
Libro: Edición de textos alfonsíes en REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Editorial: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español. <<http://www.rae.es>>  
Nº de páginas (inicio-fin):  
Año publicación: 2006

### **IX.3 LIBROS COMPLETOS DE INVESTIGACIÓN**

Autores: Antonio Alvar Ezquerria  
Título Director E-excellence. Liceus:

Editorial: www.liceus.com  
Nº de páginas (inicio-fín):  
Año publicación: 2006-2007

Autores: Ángel Berenguer Castellary  
Título: Patrice Pavis, Mis tres hermanas (Edición e introducción)  
Editorial: Cátedra Valle-Inclán Lauro Olmo del Ateneo de Madrid  
Nº de páginas: 261  
Año publicación: 2007

Autores: Ángel Berenguer Castellary  
Título: Edición. Teatro. Revista de Estudios Escénicos, nº 21 (número dedicado a La teoría de motivos y estrategias para el estudio de las artes escénicas)  
Editorial: Cátedra Valle-Inclán Lauro Olmo del Ateneo de Madrid  
Nº de páginas: 258  
Año publicación: 2007

Autores: Ana Mª Cestero Mancera, Isabel Molina Martos y Florentino ParedesGarcía  
Título: Editores. Estudios sociolingüísticos del español de España y América  
Editorial: Arco/Libros  
Nº de páginas: 263  
Año publicación: 2006

Autores: Jairo Javier García Sánchez  
Título: *Atlas toponímico de España*  
Editorial: Arco Libros  
Nº de páginas: 408  
Año publicación: 2007

Autores: Fernando Gómez Redondo  
Título: Historia de la prosa medieval castellana. IV (El reinado de Enrique IV. Conclusiones. Apéndices. Índices)  
Editorial: Madrid, Cátedra  
Nº de páginas: 1030 págs.  
Año publicación: 2007

Autores: M. Dolores Jiménez López  
Título: Coordinadora-editora. Sintaxis griega, Liceus E-excellence. El Portal de las Humanidades. Temarios de Humanidades > Cultura y Filología clásicas > Filología griega > Lingüística.  
Editorial: On-line: <http://www.liceus.com>  
Nº de páginas: 258  
Año publicación: 2007

Autores: Manuel Leonetti Jungl  
Título: Los cuantificadores  
Editorial: Arco / Libros  
Nº de páginas: 95  
Año publicación: 2007

Autores: Manuel Leonetti Jungl & Georg Kaiser  
Título: Editores. Proceedings of the Workshop «Definiteness, Specificity and Animacy in Ibero-Romance Languages »  
Editorial: Fachbereich Sprachwissenschaft der Universität Konstanz  
Nº de páginas: 167  
Año publicación: 2007

Autores: José Luis Moralejo Álvarez  
Título: Horacio, Odas, Canto Secular, Epodos, Introducciones, traducción y notas de...  
Editorial: Gredos  
Nº de páginas: 583  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández  
Título: Sociolinguistics of Spanish in Spain: the bilingual areas *International Journal of Sociology of Language*.

Editorial: Berlin: Mouton-De Gruyter  
Nº de páginas: 184  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fdez. , Ana M. Cestero Mancera, Isabel Molina Martos, Florentino Paredes García.  
Título: La lengua hablada en Alcalá de Henares  
Editorial: Corpus PRESSEA-Alcalá. Universidad de Alcalá.  
Nº de páginas: 267  
Año publicación: 2007

Autores: Francisco Moreno Fernández., Sancho Pascual M. y Moreno Martín de Nicolás E.  
Título: El español hablado en las comunidades hispánicas.  
Editorial: Informe PRESEEA 2007. Fundación Campus Comillas  
Nº de páginas: 92  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé, Luisa Helen Frey, Santiago Cortés Hernández  
Título: Edición de Henry Parker, La princesa de cristal y otros cuentos populares del viejo Ceilán  
Editorial: Páginas de Espuma  
Nº de páginas: 254  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé y Mario Hernández  
Título: Editores: Poesía popular y escrituras poéticas en España [Número monográfico y doble del Boletín de la Fundación Federico García Lorca 39-40, Madrid, 2006]  
Editorial: Fundación Federico García Lorca  
Nº de páginas: 324  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé, Elías Rubio Marcos, César Javier Palacios  
Título: Creencias y supersticiones populares de la provincia de Burgos. El cielo. La tierra. El fuego. El agua. Los animales  
Editorial: (Burgos, Tentenublo)  
Nº de páginas: 357  
Año publicación: 2006

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé, Eugenia Bulatova, Elisa de Beaumont Alcalde, Liudmila Rabdano.  
Título: Alexandr Nikoláievich Afanásiev, Leyendas populares rusas  
Editorial: (Madrid: Páginas de Espuma)  
Nº de páginas: 282  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé, María del Carmen Aguirre, Nieves Gómez López.  
Título: La voz del viento: literatura tradicional recogida en La Cañada de San Urbano (Almería)  
Editorial: (Almería: Editorial Universidad de Almería)  
Nº de páginas: 210  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé, Nieves Gómez López, Yolanda Guirado López, Desirée Rojo Jurado, Juan José Rodríguez Hernández.  
Título: Gitanos que andan con la luna: literatura tradicional de los gitanos de Almería  
Editorial: (Almería: Instituto de Estudios Almerienses)  
Nº de páginas: 116  
Año publicación: 2007

Autores: José Manuel Pedrosa Bartolomé, Nieves Gómez López, Ana Manuela Martínez García.  
Título: Literatura de tradición oral del Levante almeriense  
Editorial: (Almería: Grupo de Desarrollo Rural Levante Almeriense)  
Nº de páginas: 254  
Año publicación: 2007

Autores: P. Sánchez-Prieto Borja, A. Flores

Título: Textos para la Historia del español, IV  
Libro: Archivo Regional de la Comunidad de Madrid, Alcalá de Henares  
Editorial: Universidad de Alcalá  
Nº de páginas (inicio-fin): 324  
Año publicación: 2005

#### **IX.4 OTRAS CONTRIBUCIONES**

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Título: [Codirector del Instituto Español de Prospectiva de la Educación Superior \(IEPES\) \(http://www.iepes.es/\)](http://www.iepes.es/)  
Año: 2007

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Tipo de participación: Ponencia  
Título: [El modelo de la Universidad de Alcalá](#)  
Congreso: [Congreso Internacional Las Universidades y El Quijote, Universidad de Alcalá-UNAM.](#)  
[Lugar de celebración: Alcalá de Henares](#)  
Año: 2006

Autores: Antonio Alvar Ezquerra  
Tipo de participación: Ponencia  
Título: [Technopaegnia latinos, Poetae latini minores](#)  
Congreso: Institut d'Estudis catalans en la Universitat de Barcelona  
Lugar de celebración: Universidad de Barcelona  
Año: 2007

Autores: Julia Barella Vigal  
Título: Comité Académico del Portal de Revistas iberoamericanas Quorumderevistas, creado por el Instituto de Estudios Latinoamericanos de la UAH (IELAT): <http://www.quorumderevistas.org/portal/page/portal/inicio>  
Año: 2007

Autores: Julia Barella Vigal  
Título: Curso de verano: La simbología del ojo y el El perro andaluz de Buñuel en La Edad de plata en la cultura española  
Lugar: Universidad de Alcalá-Guadalajara  
Año: 2007

Autores: Julia Barella Vigal  
Título: Curso de verano: Algunas novelas llevadas a la pantalla y nuevas pantallas para leer novelas en Prensa, cine, TV, internet. Los medios de comunicación y la literatura del siglo XXI  
Lugar: Universidad de Castilla La Mancha  
Año: 2007

Autores: M. Dolores Jiménez López  
Tipo de participación: Comunicación a Congresos  
Título: Una sintaxis del griego antiguo en internet  
Congreso: XII Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
Lugar de celebración: Universidad de Valencia  
Año: 2007

Autores: M. Dolores Jiménez López  
Tipo de participación: Comunicación a Congresos  
Título: Complementación oracional de cháiro en griego clásico,  
Congreso: XII Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos  
Lugar de celebración: Universidad de Valencia  
Año: 2007

Autores: José María Naharro Calderón, Beatriz García Paz  
Título: Comisarios Exposición Hacia el exilio. Fundación Pablo Iglesias Archivo del Movimiento Obrero.  
Lugar: Universidad de Alcalá  
Año: 22 de noviembre de 2007-3 de febrero de 2008.

Autores: José María Naharro Calderón, Beatriz García Paz  
Título: Hacia el exilio (CATÁLOGO)  
Editorial: Cátedra del Exilio, Universidad de Alcalá Fundación Pablo Iglesias  
Nº de páginas: 108 páginas  
Año publicación: 2007

Autores: Joaquín Rubio Tovar  
Título: El sueño de los espejos  
Editorial: Editorial La Discreta  
Nº de páginas: 174  
Año publicación: 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Variación lingüística en la documentación del Archivo de la Catedral de Toledo  
Tipo de participación: Ponencia  
Congreso: Coloquio Internacional Lenguas, reinos y dialectos en la Edad Media ibérica. Homenaje a Juan Ramón Lodares  
Lugar celebración: Madrid  
Fecha: 16-17 noviembre 2006  
Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Aspectos gráficos en la edición crítica de textos medievales  
Tipo de participación: Ponencia  
Congreso: Encuentro científico para la edición electrónica de documentos medievales y clásicos de España y América  
Lugar celebración: Murcia  
Fecha: 30 noviembre - 1 diciembre 2006

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Los documentos y la historia de la lengua española  
Tipo de participación: Conferencia inaugural  
Congreso: VII Congreso Nacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historia y de Historiografía de la Lengua Española. Alcalá de Henares, 21, 22 y 23 de marzo de 2007  
Lugar celebración: Alcalá de Henares  
Fecha: 21-23 marzo 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Hacia un estándar en la edición de fuentes documentales  
Tipo de participación: Ponencia  
Congreso: Lectura y textos en el siglo XXI: nuevos caminos en la edición textual. Jaén, 7 de mayo de 2007  
Lugar celebración: Jaén  
Fecha: 7 mayo 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Representación gráfica y valor fonético  
Tipo de participación: Ponencia en mesa redonda  
Congreso: Grafías y fonemas en la escritura visigótica de León y de Castilla. Seminario interdisciplinar sobre la época de Orígenes. 12-13 de junio. Valladolid  
Lugar celebración: Valladolid  
Fecha: 12-13 junio 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Ventajas de la estandarización en la edición de textos españoles  
Tipo de participación: Organizador y Ponente  
Congreso: Hacia un estándar en la edición de textos antiguos españoles: criterios de presentación gráfica. Fundación de San Millán de La Cogolla  
Lugar celebración: San Millán de La Cogolla (La Rioja)  
Fecha: 25-26 junio 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Objetivos de la Red Internacional CHARTA  
Tipo de participación: Organizador y Ponente.

Congreso: Encuentro científico para la fijación de objetivos y líneas de financiación de la Red Internacional CHARTA. Alcalá de Henares  
Lugar celebración: Alcalá de Henares (Madrid)  
Fecha: 28-29 septiembre 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Propuesta de informatización de un corpus de documentos archivísticos (CODEA. Corpus de Documentos Españoles Anteriores a 1700)  
Tipo de participación: Coorganizador.  
Congreso: Encuentro Científico: Propuesta de informatización de un corpus de documentos archivísticos (CODEA. Corpus de Documentos Españoles Anteriores a 1700).  
Lugar celebración: Alcalá de Henares (Madrid)  
Fecha: 16 octubre 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja y M. J. Torrens  
Título: Tradiciones escriturarias norteñas en el marco cultural peninsular  
Tipo de participación: Ponente.  
Congreso: Euskal-Erromantze Linguistika - Lingüística Vasco-Románica  
Lugar celebración: Bilbao (Vizcaya)  
Fecha: 24 octubre 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: El Corpus de Documentos Españoles Anteriores a 1700 (CODEA)  
Tipo de participación: Coorganizador.  
Congreso: Colloqui Internacional de Corpus Diacrònics en Llengües Iberorromàniques  
Lugar celebración: Palma de Mallorca (Baleares)  
Fecha: 26 octubre 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: La Biblia en la General estoria de Alfonso X: nuevas perspectivas a la luz de la edición íntegra  
Tipo de participación: Ponencia.  
Congreso: Simposio Internacional Traducciones medievales de la Biblia en romance - International Symposium Romance Translations of the Bible in the Middle Ages. Harvard University,  
Lugar celebración: Cambridge (U.S.A.)  
Fecha: 12 noviembre 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Paleografía y ortografía en la obra de Terreros  
Tipo de participación: Ponencia.  
Congreso: Esteban de Terreros y Pando, vizcaíno, polígrafo y jesuita ante los retos del siglo XVIII - Esteban de Terreros y Pando, bizkaitarra, poligrafoa eta jesuita XVIII. mendeko erronken aurrean.  
Lugar celebración: Universidad de Deusto. Bilbao  
Fecha: 23 noviembre 2007

Autores: Pedro Sánchez-Prieto Borja  
Título: Biblia e historiografía en los códices medievales  
Tipo de participación: Ponencia.  
Congreso: Congreso Internacional Códices literarios españoles (Edad Media). VII Centenario del Códice del Cantar del Cid.  
Lugar celebración: San Millán de La Cogolla (La Rioja)  
Fecha: 29 noviembre 2007

## **X. TESIS DOCTORALES**

ERIC COENEN, “Edición y Estudio de “Amar después de la muerte” de Calderón”, Director: Carlos Alvar Ezquerro, Sobresaliente Cum Laude, (28-02-07), Universidad de Alcalá.

LUIS ESTEPA PINILLA, “Mitos y Ritos de las escrituras populares (de las inscripciones mágicas a la edición informatizada de pliegos impresos)”, Director: José Pedrosa Bartolomé, Sobresaliente Cum Laude, (11-06-07); Universidad de Alcalá.

VICENTE FUENTES PÉREZ, “El Roy Hart Theatre y la producción vocal en el teatro moderno”, Director: Ángel Berenguer Castellary, Sobresaliente Cum Laude, (26-06-07), Universidad de Alcalá.

JOSÉ CÉSAR JURADO ESPINAR, “La pedagogía del cine en la universidad española”, Director: Héctor Brioso Santos, Notable, (16-05-07), Universidad de Alcalá.

MAGDALENA LEÓN GÓMEZ, “El cancionero provenzal C: estudio del copista”, Director: Carlos Alvar Ezquerro, Sobresaliente Cum Laude, (24-09-07), Universidad de Alcalá.

MIGUEL ÁNGEL LERA RODRÍGUEZ-MORÓN, “Jacinto Benavente y la Crítica de su tiempo (1894-1914)”, Director: Ángel Berenguer Castellary, Sobresaliente Cum Laude, (08-01-07), Universidad de Alcalá.

ÁNGEL ANTONIO LÓPEZ ORTEGA, “La poesía oral de los pueblos de Guinea Ecuatorial: géneros y funciones”, Director: Manuel Pedrosa Bartolomé y Jacint Creus i Boixaderas, Sobresaliente Cum Laude, (05-09-07), Universidad de Alcalá.

ELIZABETE APARECIDA MARQUÉS, “Análisis cognitivo-contrastativo de locuciones somáticas del español y del portugués”, Director: Inmaculada Penadés Martínez, Sobresaliente Cum Laude, (03-05-07), Universidad de Alcalá.

NILMA NASCIMENTO SANTOS DOMINIQUE, “Emblemas gestuales españoles y brasileños: estudio comparativo”, Director: Ana M. Cestero Mancera, Sobresaliente Cum Laude, (12-09-07), Universidad de Alcalá.  
ELENA NÚÑEZ GONZÁLEZ, “Las máscaras de Satán. La representación del mal en la literatura española, del Cid a la Celestina”, Director: Carlos Alvar Ezquerro, Sobresaliente Cum Laude, (27-06-07), Universidad de Alcalá.

JOSÉ CARLOS QUIRÓS GONZÁLEZ, “Géneros y Lenguajes teatrales en formato televisual; del melodrama urbano a las comedias de situación”, Director: Ángel Berenguer Castellary, Sobresaliente Cum Laude, (27-06-07), Universidad de Alcalá.

HUGO ROBERTO WINGEYER, “Léxico disponible de resistencia”, Director: Francisco Moreno Fernández, Sobresaliente Cum Laude, (27-07-07), Universidad de Alcalá

MEI-CHIH LIN, “El aprendizaje y el uso del pretérito imperfecto y del pretérito indefinido de indicativo por estudiantes taiwaneses de español como lengua extranjera”, Director: Ana María Cestero Mancera, Sobresaliente, (16-10-2007), Universidad de Alcalá.

MIRIAM CALVO RODRÍGUEZ, “Inmigración y aprendizaje del español: el reto de la integración”, Director: M<sup>a</sup> Ángeles Álvarez Martínez, Sobresaliente Cum Laude, (31-10-2007), Universidad de Alcalá.

JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS GRIMALDO, “El teatro de Alfonso Vallejo Durante, La transición política española (1975-1982): Ruptura y Vanguardia.”, Director: Ángel Berenguer Castellary, Sobresaliente Cum Laude, (27/11/07), Universidad de Alcalá.

ÓSCAR ABENÓJAR SANJUÁN, “La balada húngara y el romance español: hacia el estudio comparativo de la baladística paneuropea”, José M. Pedrosa Bartolomé, Sobresaliente Cum Laude (30-11-2007), Universidad de Alcalá.

R. MARÍA GARCÍA SÁNCHEZ, “Reflexividad y metateatro en la obra de José Sanchís Sinisterra”, Director: Ángel Berenguer Castellary, Sobresaliente Cum Laude, (29-10-2007), Universidad de Alcalá.

NEREA SERRANO GONZÁLEZ, “Río del Asombro”. Escritura y creación poética en Gonzalo Rojas”, Director: Antonio Fernández Ferrer, Sobresaliente Cum Laude, (05-12-2007), Universidad de Alcalá.

MARCOS ANTONIO PÉREZ ALONSO, “La categoría gramatical del número en el sustantivo latino”, Director: José Luis Moralejo Álvarez (en co-dirección con Pedro M. Suárez Martínez), Sobresaliente cum laude (26-09-2007), Universidad de Oviedo.

## **XI. PREMIOS DE INVESTIGACIÓN**

Nombre del Investigador/res:  
Trabajo por el que se le premia:  
Importe concedido:

## **XII. ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS**

Título: [XII Congreso Español de Estudios Clásicos](#)

Investigador Coordinador: Antonio Alvar Ezquerra

Otros participantes:

Carácter: Internacional

Lugar de celebración: Universidad de Valencia

Fecha: 21 al 26 de octubre de 2007

Subvención:

Título: [Primer encuentro de jóvenes investigadores](#)

Investigador Coordinador: Antonio Alvar Ezquerra

Otros participantes:

Carácter: Nacional

Lugar de celebración: [Madrid, SEEC-CSIC](#)

Fecha: 2006

Subvención:

Título: IV Jornadas de Sintaxis y Semántica del griego y el latín. Rección y complementación verbal

Investigador Coordinador: M<sup>a</sup> Dolores Jiménez López

Otros participantes:

Carácter: Nacional

Lugar de celebración: Universidad de Alcalá (Sigüenza)

Fecha: 18-19 de mayo de 2007

Subvención: Alcalíngua-Facultad de Filosofía y letras (UAH): 3.600 euros

Título: III NEREUS International Workshop: "Definiteness, Specificity and Animacy in Ibero-Romance Languages"

Investigador Coordinador: Manuel Leonetti

Otros participantes:

Carácter: Internacional

Lugar de celebración: Alcalá de Henares

Fecha: 6-10-07 / 7-10-07

Subvención: 4.500 € + 2000 €

Título: Viajes y visiones del mundo.

Investigador Coordinador: Joaquín Rubio Tovar, Javier Gómez Espelosín.

Otros participantes:

Carácter: Nacional/Internacional: Internacional.

Lugar de celebración: Universidad de Alcalá

Fecha: 16 y 17 de octubre de 2006

Subvención: Universidad de Alcalá

Título: Hacia un estándar en la edición de los textos antiguos españoles: criterios de presentación gráfica

Investigador Coordinador: Pedro Sánchez-Prieto Borja

Otros participantes:

Carácter: Nacional/Internacional: Internacional.

Lugar de celebración: CILENGUA, Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española, San Millán de La Cogolla

Fecha: 25-26 junio de 2007

Subvención:

Título: Encuentro científico: Propuesta de informatización de un corpus de documentos archivísticos (CODEA. Corpus de Documentos Españoles Anteriores a 1700)

Investigador Coordinador: Pedro Sánchez-Prieto Borja

Otros participantes:

Carácter: Nacional/Internacional: Nacional.

Lugar de celebración: Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares

Fecha: 16 octubre de 2007

Subvención:

Título: Encuentro científico para la fijación de objetivos y líneas de financiación de la Red Internacional CHARTA

Investigador Coordinador: Pedro Sánchez-Prieto Borja

Otros participantes:

Carácter: Nacional/Internacional: Nacional.

Lugar de celebración: Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares

Fecha: 28-29 septiembre de 2007

Subvención:

Título: VII Congreso Nacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores e Historiografía e Historia de la Lengua Española.

Investigador Coordinador: Irene Vicente Miguel

Otros participantes: Elena Trujillo Belso, Verónica Gómez Ortiz, María Simón Parra, Rocío Martínez Sánchez, M.ª Nieves González Pérez, Zaida Núñez Bao, María Sancho Pascual y Gema Sanz Huéscar.

Carácter: Nacional

Lugar de celebración: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares

Fecha: 21-23 de marzo de 2007

Subvención:

### **XIII. ESTANCIAS DE INVESTIGADORES EXTRANJEROS**

Nombre: HERNÁN SÁNCHEZ MARTÍNEZ DE PINILLOS

Lugar de procedencia: Universidad of Maryland, USA.

Título del trabajo a realizar: "Don Quijote en la novela norteamericana".

Fecha de llegada: 01-02-2007

Fecha de salida: 01-02-2008

Nombre: MARIA EUGÊNIA OLÍMPIO DE OLIVEIRA SILVA

Lugar de procedencia: UNIVERSIDAD FEDERAL DE BAHÍA (BRASIL)

Título del trabajo a realizar: Investigación en fraseología y fraseografía

Fecha de llegada: 01-01-2007

Fecha de salida: 05-05-2007

Nombre: MARIA EUGÊNIA OLÍMPIO DE OLIVEIRA SILVA

Lugar de procedencia: UNIVERSIDAD FEDERAL DE BAHÍA (BRASIL)

Título del trabajo a realizar: Investigación en fraseología y fraseografía

Fecha de llegada: 01-01-2008

Fecha de salida: 06-04-2008

### **XIV. ESTANCIAS EN OTROS CENTROS**

JULIA BARELLA VIGAL, Department of Foreign Languages & Literatures; Centre for Innovative Instruction. Rider University. New Jersey, EE.UU. 1 mes. 2007.

ANA MARÍA CESTERO MANCERA, Asistencia, en calidad de comunicante, al 10th International Pragmatics Conference, Gotemburgo, 8-13 de julio de 2007, Comunicación: PRESEEA Corpus: uses of "Vale" and "Venga" in Madrid.

FRANCISCO MORENO FERNÁNDEZ, Asistencia, en calidad de comunicante, al 10th International Pragmatics Conference, Gotemburgo, 8-13 de julio de 2007, Comunicación: PRESEEA Corpus: uses of "Vale" and "Venga" in Madrid.

INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ, Universidad de Providence (Taichung, Taiwán). Ponente en el VI Simposio Internacional de Lengua y Literatura Españolas: Lengua y Cultura. (20-11-2006).

INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ, Universidad de Wenzao (Kaohsiung, Taiwán). Conferencias impartidas en el Departamento de Español (27-11-2006 / 02-12-2006).

M.<sup>a</sup> DEL MAR REBOLLO CALZADA, Beca José Castillejo, ([1 de octubre de 2006 a 21 de diciembre de 2006](#)).

Actividad docente e investigadora en:

Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) 1 - OCT- 2006 a 15 - OCT- 2006

Universidad Nacional de Cuyo (Argentina) 16 - OCT 2006 a 31 OCT- 2006

Universidad Nacional de Buenos Aires (Argentina) 1 - NOV - 2006 a 30 -NOV - 2006

Universidad Nacional de Tucumán (Argentina) 1 - DIC - 2006 a 20 - DIC- 2006