

CURSO ACADÉMICO 2007/2008

NOMBRE DE ASIGNATURA: Lengua Española			
CODIGO:		PLAN: Magisterio Lengua Extranjera	CARÁCTER: Troncal
CREDITOS		DEPARTAMENTO: Filología	
		CODIGO:	
TOTALES	TEORICOS	PRACTICOS	
4,5	2,5	2	
AREA: Lengua Española		CURSO: 2º	SEMESTRE: 1er C.
PROFESOR/ES: TEORÍA: José Ignacio Rodríguez Val PRACTICA: José Ignacio Rodríguez Val			
OBJETIVOS: Ampliar el conocimiento y mejorar el uso del plano sonoro de la lengua española. Reflexionar sobre las estructuras de la lengua española. Desde una gramática teórica de tipo descriptivo, consolidar una buena gramática implícita. Adquirir una buena competencia lingüística y comunicativa. Fomentar la creatividad en el uso de la propia lengua. Asimilar los recursos didácticos que ayuden al futuro maestro a conseguir que sus alumnos alcancen el dominio de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión oral y escrita.			
MÉTODOS/EVALUACIÓN: En el plano sonoro del lenguaje, y partiendo de una fonética de observación , describir las unidades del habla y de la lengua, dirigidas a la didáctica de la expresión oral en el niño. El enfoque será teórico-práctico, de forma que el futuro maestro adquiera las técnicas necesarias para lograr de sus alumnos una buena ortología , como componente básico de una buena comprensión y expresión oral . En el nivel relacional , reflexión metalingüística sobre las estructuras gramaticales, partiendo de la competencia comunicativa y del texto como ámbito de observación. En la parte teórica, de base fundamentalmente descriptiva , se hará referencia expresa del aspecto normativo que no debe ser ajeno a una gramática escolar. La evaluación se basará, fundamentalmente, en un control final escritos, donde se intentará calibrar si el alumno ha alcanzado los objetivos conceptuales (preguntas de contenido) y procedimentales (actividades y ejercicios prácticos) marcados en la asignatura. Las pruebas de los contro-les escritos tendrán las mismas características de las que se hayan ido realizando en clase: trans-cripciones, análisis, comentarios, realización de actividades, etc. Se tendrá también en cuenta la realización de los ejercicios y actividades que se propongan en los créditos prácticos. Para completar la evaluación se proponen dos trabajos: uno obligatorio, consistente en la elaboración de una cartilla fonética, y otro, optativo, sobre un aspecto de la gramática, de especial significación para el alumno.			
OBSERVACIONES/REQUISITOS: Requisito fundamental para poder cursar esta asignatura con aprovechamiento, es poseer una buena gramática implícita, reflejada en un nivel suficiente de expresión escrita, con buena redacción y ortografía.			

BREVE BIBLIOGRAFÍA Y/O LECTURAS RECOMENDADAS:

Fonética y fonología:

Canellada, M. J. - Kuhlmann, J.: *Pronunciación del español*, Castalia, Madrid, 1987.

Gil Fernández, Juana: *Los sonidos del lenguaje*, Síntesis, Madrid, 1991.

Iranzo Albelda, Ana - Milla Lozano, F. - Olaortúa Laspra, P.: *Lengua española para formación del profesorado*. (Capítulo de Fonética y Fonología, pp. 79-130), Playor, Madrid, 1986.

Quilis, A.: *Fonética acústica de la lengua española*", Gredos, Madrid, 1981.

Martínez Celdrán, Eugenio, *Fonética experimental: teoría y práctica*, Síntesis, Madrid, 1991.

Navarro Tomás, Tomás: *Manual de pronunciación española*, CSIC, Madrid, 1972.

Gramática.

Alarcos Llorach, Emilio: *Gramática de la lengua española*, RAE, Colección Nebrija y Bello, Espasa Calpe, Madrid, 1994.

Fernández, Sonsoles: *Didáctica de la gramática*, Narcea, Madrid, 1987.

García Velasco, Antonio: *Enunciado, Estructura, Reescritura y Función (Estrategias metodológicas para el análisis sintáctico...)*, Ágora Universidad, Málaga, 1994.

Gili Gaya, Samuel: *Curso superior de sintaxis española*, Editorial Bibliograph, Barcelona, 1985.

Gómez Torrego, Leonardo: *Ejercicios de gramática normativa I y II*, Arco Libros, Madrid, 1996.

Seco, Manuel: *Gramática esencial del español*, Espasa-Calpe, Madrid, 1985.

VVAA: *Cuadernos de lengua española*, Arco Libros, Madrid, 1995-1997 (Diversos temas monográficos, diversos autores).

CONTENIDO (programa de teoría):

- TEMA 1.- Fonética y fonología. Sonido y fonema. Sistema de oposiciones. La neutralización. Alfabeto fonético. Transcripción fonética y fonológica.
- TEMA 2.- Fonética articulatoria: Órganos de la producción del sonido. Fonética auditiva: Órganos de la percepción del sonido. Fonética acústica: características físicas del sonido.
- TEMA 3.- Fonología del español. Fonemas vocálicos y consonánticos. Rasgos fundamentales para la clasificación de fonemas y sonidos.
- TEMA 4.- Agrupaciones de sonidos: sílaba, grupo fónico. Rasgos suprasegmentales: el acento y la entonación.
- TEMA 5.- La Gramática. Los enfoques gramaticales y la enseñanza de la lengua. Puntos de Partida para la reflexión gramatical: Texto, enunciado, oración. Estructura y clasificación de la oración.
- TEMA 6.- Estructura del sujeto. Valores semánticos del sujeto. Sujeto pleno: elementos que pueden cumplir la función de sujeto. Sujeto vacío: función y formas de la impersonalidad.
- TEMA 7.- Estructura del predicado: Predicado nominal y predicado verbal. La atribución en español. Transitividad e intransitividad. Su didáctica práctica en la expresión oral.
- TEMA 8.- La oración compuesta y sus clases. Los enlaces lógicos y gramaticales entre los elementos de un enunciado. Yuxtaposición, coordinación, subordinación. Preposición y conjunción.
- TEMA 9.- La trasposición: Trasposición sustantiva y trasposición adjetiva. La trasposición adverbial. Los conceptos de lugar, tiempo y modo. Las relaciones de causa-efecto, finalidad, etc., y su progresiva adquisición por el niño. Enlaces extraoracionales.
- TEMA 10.- El sustantivo: función, forma y significado. La adquisición de las diferencias de género y número. El pronombre: Para qué sirve. Cómo y cuándo se usa. Su adquisición por el niño. Intervención del maestro en su didáctica.
- TEMA 11.- El artículo y los determinantes. Concordancia con el nombre. El adjetivo: función sintáctica y valor estilístico.
- TEMA 12.- El verbo. Morfología: regularidad e irregularidad. ¿Cómo adquiere el niño la interiorización de los paradigmas verbales? Estrategias didácticas para su enseñanza-aprendizaje. Función y significado del verbo.
- TEMA 13.- Corrección e incorrección gramatical en el lenguaje oral. Pautas de observación del desarrollo adquirido.

CONTENIDO (programa de prácticas):

Los contenidos de los créditos prácticos son los mismos que se han presentado para los créditos teóricos. Las actividades y ejercicios se irán realizando a medida que se vaya exponiendo la teoría.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES:

No se reserva un tiempo determinado dentro de los créditos de la asignatura para actividades no presenciales.