

LENGUA ESPAÑOLA II - (79022)			
Plan: LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA			
Centro: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS			
Departamento: FILOLOGÍA			
Área de conocimiento: LENGUA ESPAÑOLA			
Créditos:	Teóricos: 3	Equivalencia en horas	Teoría: 30
	Prácticos: 3		Práctica: 30
	Total: 6		Total: 60
Curso: SEGUNDO		Ciclo: PRIMERO	
Tipo de Asignatura: TRONCAL		Cuatrimestre: PRIMERO	

Profesor	Correo Electrónico
Molina Martos, Isabel	isabel.molina@uah.es

Programa de la asignatura

Fecha de la última actualización: 10/04/2008

OBJETIVOS

Introducción práctica y teórica a la fonética y a la fonología del español.

CONTENIDOS

Contenido Teórico:

1. Introducción a la fonología y la fonética. Delimitación de contenidos. Fonética articuladora, acústica y auditiva
2. El aparato fonador. La articulación del sonido.
3. Vocales del español.
4. Consonantes del español.
5. La combinación de sonidos. La sílaba. Fonosintaxis.
6. Unidades suprasegmentales: el acento y la entonación.
7. Unidades fonológicas. Oposiciones fonológicas.
8. Aplicaciones de la fonética y la fonología.

Contenido Práctico:

1. Análisis y caracterización de oposiciones fonológicas.
2. Transcripciones fonéticas.
3. Transcripciones fonológicas.
4. Comentario fonético y fonológico de textos orales.

METODOLOGÍA

MÉTODOS/EVALUACIÓN:

La asignatura se desarrollará en clases teóricas y prácticas. Es obligatoria la lectura del

siguiente libro:

-A. Quilis, El comentario fonético y fonológico de los textos, Madrid, Arco Libros, 1985.

Es obligatoria la lectura y reseña de uno de los siguientes libros:

-Alarcos Llorach, E. Fonología Española, Madrid, Gredos, 1965 (4ª ed.)

-Navarro Tomás, T., Manual de pronunciación española, Madrid, CSIC, 1982 (21ª ed.)

-Quilis, A., Tratado de fonología y fonética españolas, Madrid, Gredos, 1993.

-Sosa, J.M., La entonación del español. Su estructura fónica, variabilidad y dialectología, Madrid, Cátedra, 1999.

EVALUACIÓN

Durante el curso se realizarán ejercicios y prácticas de transcripción fonética (10%). Al final del semestre se realizará un examen de conjunto (70%). Es obligatoria la lectura de los libros mencionados (20%).

BIBLIOGRAFÍA

Alarcos Llorach, E. (1950), Fonología española (según el método de la Escuela de Praga), Madrid, Gredos.

Borrego, J. y J.J. Gómez Asencio (1989), Prácticas de fonética y fonología, Salamanca, Universidad de Salamanca.

Gili Gaya, S. (1961), Elementos de fonética general, Madrid, Gredos.

Martínez Celdrán, E. (1989), Fonología general y española, Barcelona, Teide.

_____, L. Romera Barrios y V. Salcioli Guidi (1991), Ejercicios de Fonética y Fonología, Barcelona, PPU.

-Navarro Tomás, T., Manual de pronunciación española, Madrid, CSIC, 1982 (21ª ed.)

Quilis, A. (1993), Tratado de fonología y fonética españolas, Madrid, Gredos.

-Sosa, J.M., La entonación del español. Su estructura fónica, variabilidad y dialectología, Madrid, Cátedra, 1999.