

HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I - (79202)			
Plan: LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA			
Centro: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS			
Departamento: FILOLOGÍA			
Área de conocimiento: LENGUA ESPAÑOLA			
Créditos:	Teóricos: 9	Equivalencia en horas	Teoría: 90
	Prácticos: 3		Práctica: 30
	Total: 12		Total: 120
Curso: CUARTO		Ciclo: SEGUNDO	
Tipo de Asignatura: TRONCAL		Cuatrimestre: ANUAL	

Profesor	Correo Electrónico
Sánchez-Prieto Borja, Pedro	pedro.sanchezp@uah.es

Programa de la asignatura

Fecha de la última actualización: 10/04/2008

OBJETIVOS

Presentar los cambios fonéticos y fonológicos de la lengua española a lo largo del tiempo.

Introducir al alumno en la metodología del análisis gráfico, fonético y fonológico de textos de diferentes épocas.

CONTENIDOS

Contenido Teórico:

1. El cambio lingüístico.
2. Evolución del sistema vocálico del latín al español.
3. Evolución de las vocales acentuadas latinas: líneas generales. La vocal Á.
4. Diptongación de E y O breves acentuadas. Reducciones ulteriores.
5. Evolución de las vocales acentuadas E, I, O, U. Acción de la yod, de la I final y de la semiconsonante [w]. Las vocales I, U.
6. Evolución de las vocales átonas iniciales e intertónicas del latín.
7. Evolución de las vocales finales. Apócope.
8. Contactos vocálicos, hiatos, contracciones, elisiones. Inserción de consonantes antihíaticas.
9. Consonantismo latino y latino-vulgar. Líneas generales.
10. Evolución de las consonantes iniciales latinas simples y agrupadas.
11. Sonorización y debilitamiento de las consonantes intervocálicas latinas.
12. Evolución de G' y de J iniciales. Evolución de -G'-, -J-, -DJ-, -GJ-. Líquida + G': -RG'-, -NG'-, -LG'-. Los grupos -MB-, -ND-, -LD-, -NT-, etc. Grupos de tres consonantes. Grupos consonántico interiores romances. Formación y evolución de sibilantes y palatales.
13. Consonantes finales.

Contenido Práctico:

Examen en los textos de las cuestiones tratadas en el temario de teoría. Metodología de la edición de fuentes documentales.

METODOLOGÍA

Por parte del profesor, exposición de los contenidos teóricos y ejemplificación en los textos de los contenidos teóricos. Por parte de los alumnos, examen en casa y discusión en clase de un texto acerca al hilo de la explicación de cada tema. Presentación práctica de la metodología de transcripción y estudio lingüístico de documentos antiguos.

EVALUACIÓN

Tipo de evaluación: a) examen parcial y examen final; b) trabajo de curso obligatorio sobre un documento antiguo.

Criterios de evaluación: conocimiento del proceso evolutivo del español en el plano fonético y fonológico. Valoración fonética razonada de las grafías antiguas. Dominio de la metodología de edición y análisis de fuentes documentales. Capacidad para datar los documentos antiguos. Asistencia a las clases teóricas y prácticas y participación activa en clase.

BIBLIOGRAFÍA

MANUALES: (máximo 5 títulos)

ARIZA, M., Manual de fonología histórica del español, Madrid, Síntesis, 1989.

LAPESA, R., Historia de la lengua española, Madrid, Gredos, 1981 (9ª ed.).

MENÉNDEZ PIDAL, R., Historia de la lengua española, 2 vols., Madrid, Fundación Menéndez Pidal - Real Academia Española, 2005.

MENÉNDEZ PIDAL, R., Manual de gramática histórica española, Madrid, Espasa-Calpe, 1977 (15ª ed.).

PENNY, R., Gramática histórica del español, Barcelona, Ariel, 1993.

MONOGRAFÍAS: (máximo 5 títulos)

ALONSO, A., De la pronunciación medieval a la moderna en español, I, Madrid, Gredos, 1967 (2ª ed.); II, Madrid, Gredos, 1969.

FRAGO GRACIA, J. A., Textos y normas. Comentarios lingüísticos, Madrid, Gredos, 2002.

MENÉNDEZ PIDAL, R., Orígenes del español, Madrid, Espasa-Calpe, 1980 (19ª ed.).

PENSADO, C., Cronología relativa del castellano, Salamanca, Universidad, 1984.

SÁNCHEZ-PRIETO BORJA, P., Cómo editar los textos medievales. Criterios para su presentación gráfica, Madrid, Arco/Libros, 1998.